

MECCANO MAGAZINE

IL AJOUTE UN ATTRAIT DE PLUS AUX ATTRAITS MULTIPLES DE MECCANO

ÉDITORIAL

Merci, petits amis !

Je vous remercie petits Meccanos, mes amis, de l'accueil par trop flatteur que vous avez fait au premier numéro du *Meccano Magazine*. Nous continuerons de faire l'impossible pour le maintenir au diapason de vos bons souhaits. Nous publions dans ce numéro quelques extraits d'un certain nombre de vos aimables lettres. Nous aurions voulu les insérer toutes, mais faute d'espace, nous devons y renoncer. Toutes les lettres destinées au *Magazine* sont l'objet d'une attention toute spéciale en vue de leur donner dans nos colonnes la plus cordiale hospitalité si elles sont de nature à intéresser la masse de nos lecteurs.

Notre nouveau Manuel.

Chaque courrier nous apporte des centaines de lettres remplies d'éloges pour les magnifiques modèles primés dont fourmille le Manuel de 1916. Le fait est que ce Manuel est hors de pair. Il est indispensable à ceux qui voudront tirer toute la quintessence de leur outillage Meccano.

Procurez-vous un Meccano.

Alors même que les fêtes sont passées, il n'est pas encore trop tard. Mais ne différez plus. La matière première et la main-d'œuvre devenant de plus en plus rares, notre production va s'en ressentir sérieusement, et vous serez peut-être déçu si vous attendez plus longtemps.

Meccano et les raids de Zeppelins.

La note gaie se mêle toujours aux événements les plus tragiques. Ainsi, lors des dernières "zeppelinades" effectuées au-dessus des côtes anglaises, plusieurs journaux anglais n'ont pu s'empêcher de faire remarquer que le squelette d'un zeppelin ressemblait étonnamment à un assemblage de pièces Meccano ; et un jeune anglais a, paraît-il, poussé l'indignation patriotique jusqu'à écrire à M. Lloyd George, pour lui demander comment il se faisait qu'on laissât les Allemands se servir de Meccano d'une façon aussi insciente !

Ceux qui détiennent le record.

Un jeune correspondant de 13 ans, nous écrit de Marseille pour nous dire qu'il fait du Meccano depuis l'âge de 6 ans ! C'est là un record appréciable, même pour Marseille, mais nous devons lui signaler un jeune Meccano de Boulogne-sur-Mer, âgé de 15 ans, qui en fait depuis l'âge de 5 ans ! Il faut dire aussi que Meccano nous est venu d'Angleterre, et que Boulogne est plus près de la Manche que Marseille.

Meccano - Universel.

L'objectif du système Meccano, c'est l'application pratique des principes de construction mécanique. Mais que d'applications nouvelles, ou plutôt originales, on lui trouve chaque jour, et des plus inattendues. N'avons-nous pas vu il y a quelques jours un garçonnet traînant son petit frère dans une voiturette dont les bogies démolis avaient été réparés avec des pièces Meccano. Nous remercions d'avance ceux de nos lecteurs que le hasard mettrait en présence de ces emplois extra-curieux des pièces Meccano.

Le nouveau Concours primé de 5000 fr.

Le nombre des inscriptions affluent. Hâtez-vous d'envoyer la vôtre et de nous faire connaître les idées neuves que la pratique de Meccano vous aura suggérées. Rappelez-vous qu'une simple petite boîte Meccano avec laquelle vous aurez pu créer un tout simple petit modèle, suffit pour vous faire gagner un prix si ce modèle comporte une idée originale et inédite.

Meccano - Consolation des prisonniers de guerre.

Et des pauvres blessés également. Nous avons pu faire parvenir à des poilus prisonniers en Allemagne, un certain nombre de boîtes Meccano, et dans maints hôpitaux, nos blessés ont adopté Meccano comme le plus séduisant de tous les passe-temps. Vous avez sans doute remarqué qu'un blessé de l'Hôpital Bénévole 52^{ter}, à Bois-le-Roi, a été un des heureux gagnants du dernier concours.

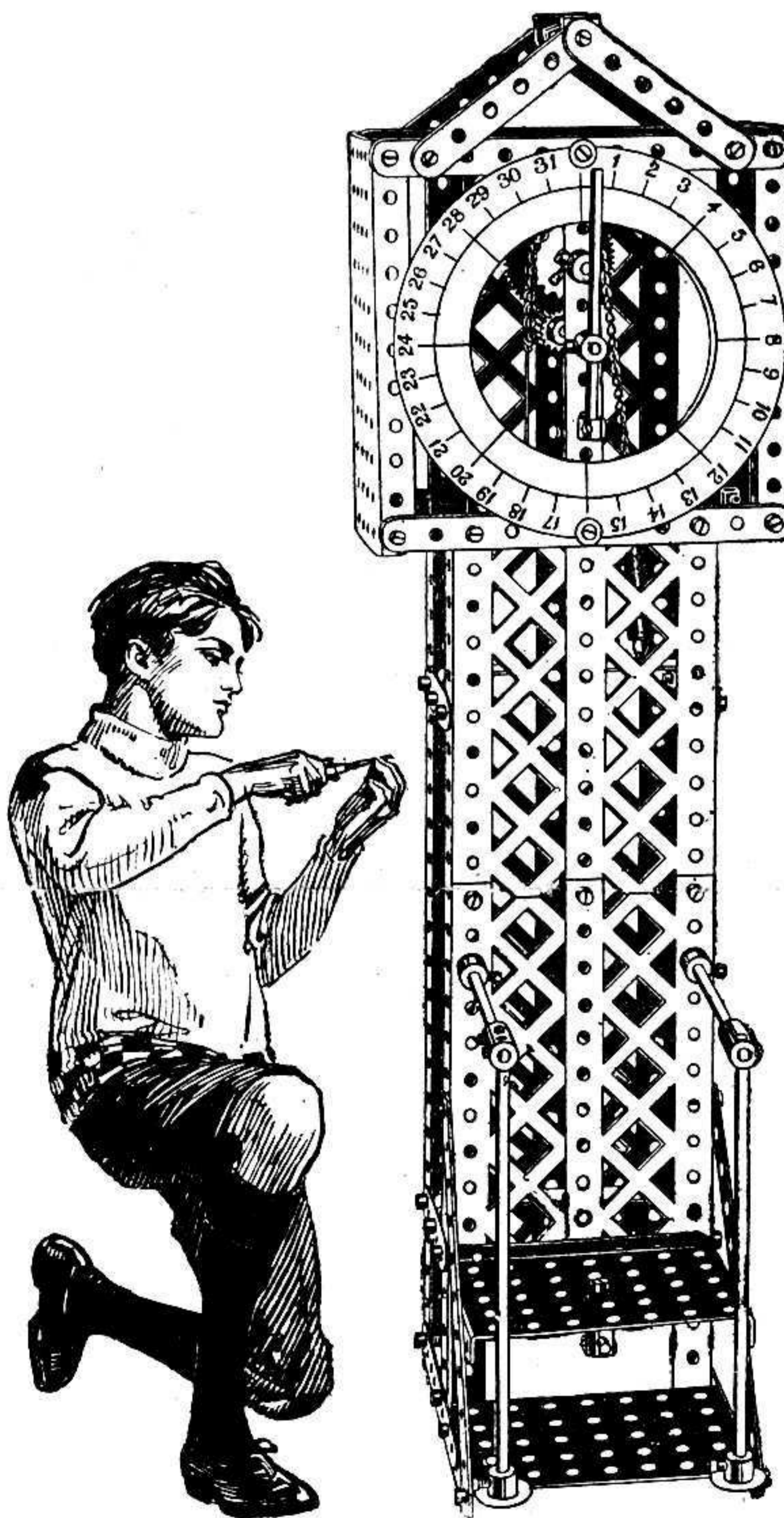
Meccano (France) Ltd.
Paris

Le Directeur.

Meccano,

il y a 15 ans.

Trois lustres ! Cela semblera à la plupart d'entre vous un espace de temps déjà fort respectable : c'est l'âge exact de Meccano. C'est sous le nom de « La mécanique rendue facile » qu'en 1901, Meccano faisait une entrée timide dans le grand monde des affaires. Si nous le comparons avec le Meccano d'aujourd'hui, nous dirons volontiers que ses organes d'alors étaient plutôt rudimentaires. Il n'y avait ni plaques sec-teurs, ni plaques rectangulaires, ni bielles, ni manchons d'accouplement, et seulement quelques types de poulies. Les bandes perforées et les cornières étaient en tôle, et la présentation des boîtes n'avait qu'un rapport lointain avec ce qu'elle est aujourd'hui. Tel quel, cet embryon contenait cependant les principes essentiels du système Meccano : ils n'ont du reste jamais varié depuis. Les perforations équidistantes des pièces, leur gabariage, leur interchangeabilité, sont restés les conditions maîtresses sans lesquelles la suprématie incontestée du système Meccano ne serait qu'un vain mot. Et cependant, des experts, des praticiens du jouet, de savants ingénieurs, qui eussent pu mieux prévoir, m'assurèrent dès le début, que Meccano, malgré son indiscutable génialité, était à l'avance voué à une existence éphémère. Ce pessimisme n'était pas fait pour m'émouvoir, car j'avais foi dans mon invention et, d'autre part, les encouragements les plus vifs m'étaient prodigués par ceux-là même qu'elle intéressait le plus, et dont les suffrages étaient pour moi les plus précieux : les jeunes ! jeunes de tout âge et de toutes conditions, petits et grands, pauvres et riches. Dans leurs lettres charmantes où se révélait l'intense intérêt que provoquait dans les familles l'apparition de Meccano, j'ai puisé la ténacité nécessaire à la poursuite de mon but. Perfectionner ce que j'avais commencé, fut désormais l'unique préoccupation de tous mes instants. Des pièces nouvelles furent ajoutées, les anciennes améliorées, de nouvelles applications s'en dégagèrent comme coulant de source, et les possibilités du système Meccano se dessinèrent dans toute leur ampleur. Du coup, les sceptiques des premiers jours furent désarmés. Ce qu'ils avaient d'abord considéré comme une folie, leur apparut désormais comme une création pleine de promesses. Le succès appelle le succès. Aux encouragements venus des parents et des enfants vinrent s'ajouter les prophéties enthousiastes des ingénieurs. Et ce fut ensuite le tour des spécialistes du jouet, négociants en tête, de s'apercevoir qu'une ère nouvelle venait de s'ouvrir dans ce domaine important de leur activité commerciale. On posséderait enfin un jouet qui ne serait plus pour l'enfant, l'objet d'un caprice d'une heure, d'une fantaisie de quelques jours, d'un passe-temps de quelques semaines, mais un jouet dont on dit qu'on ne se lasse jamais. Et on voulut bien reconnaître, par la même occasion, que les tout jeunes avaient un cerveau susceptible de s'intéresser à des choses sérieuses, apte à recevoir des impressions d'ordre scientifique ; qu'ils possédaient un fonds d'ingéniosité auquel n'avait manqué jusqu'ici



La Bascule Automatique
Meccano

Voici un splendide modèle, facile et utile. Son inventeur, un ingénieux petit Meccano s'est classé parmi les gagnants du dernier Concours. Cette bascule est réglable et elle pèse avec précision les plus petits colis. Voir notre nouveau Manuel.

que le moyen de se manifester. Meccano, c'était l'œuf de Christophe Colomb, mais il fallait y penser ! Le Commerce du jouet ne fut pas long à comprendre tout le parti qu'il pouvait tirer de ce nouvel élément de vente. L'intérêt qu'il lui a constamment manifesté depuis, a contribué dans une large mesure à son immense diffusion. Aussi puis-je dire avec fierté que je compte parmi mes meilleurs amis tous les chefs distingués et avisés des grands comptoirs de jouets du monde entier.

Dans les prochaines éditions du *Magazine*, je vous parlerai de nos brevets et de nos copyrights ; du développement remarquable de nos Manuels, de l'évolution merveilleuse de nos modèles et des possibilités toujours plus grandes qu'ont fait naître les créations récentes de Meccano.

Que ne puis-je également vous faire parcourir nos usines de Liverpool et vous faire étudier de *visu* les mille transformations intéressantes par lesquelles passent la matière première pour se convertir définitivement en une boîte Meccano ! Mais nos usines, si vastes soient-elles, ne pourraient vous contenir tous. J'essaierai cependant de vous donner ultérieurement une pâle idée de ce côté pratique de notre industrie.

F. Hornley

Directeur Général
Meccano Ltd, Liverpool

Le Nouveau Manuel d'Instructions Meccano



Vous êtes-vous procuré le nouveau Manuel ? Nul d'entre vous ne devrait s'en dispenser. Il représente une source inépuisable d'amusement pendant les longues soirées d'hiver. Il triple la valeur des Boîtes Meccano des années précédentes. Il est rempli de petits chefs-d'œuvres primés dus à l'ingéniosité de nos petits Meccanos. Ce Manuel établit nettement la supériorité du système Meccano. Les autres jouets passent au second plan. Envoyez sans plus tarder votre commande. Prix : 2 fr. ou 2,25 franco.

AUX PARENTS

Qu'est-ce qu'un Jouet sérieux ?

C'est ce quelque chose auquel l'enfant s'attachera dès le premier instant, et qu'il continuera de préférer indéfiniment. Des millions, chaque année, et chaque jour des centaines de mille francs — car chaque jour amène une fête ou un anniversaire — sont dépensés en jouets dont on se lasse, avant même qu'ils n'aient raisonnablement " eu le temps " de cesser de plaire.

Donner intelligemment.

La valeur d'un cadeau ne se mesure pas au prix qu'il a coûté, mais plutôt à l'intention qui a présidé à son choix et à l'intérêt qui s'y rattache. Savoir donner intelligemment est un art, et c'est aussi une économie. Le gaspillage d'argent qui se fait en bimbélots de toute sorte, et dont le pouvoir de plaire ne saurait durer que l'espace d'une

heure ou d'un jour, est vraiment déconcertant ! Est-ce donner généreusement que donner dans ces conditions ? " Il n'est pas possible d'être généreux sans être économe " (*M^{me} de Genlis*). Or, c'est être en même temps économe et généreux que de savoir donner judicieusement. Savoir choisir et offrir l'objet qui en lui-même et à lui seul, est une source intarissable d'amusement ; dont l'intérêt se maintient, ininterrompu pendant des semaines, des mois et des années, et qui, par sa seule puissance de plaisir sans cesse renouvelée, inculquera à l'enfant, et presque à son insu, des habitudes de précision, de vouloir, de clarté, de persévérance et de dextérité manuelle, n'est-ce pas faire acte d'intelligente générosité ?

Ce but est atteint avec Meccano.

Et que ne pourrait-on pas dire encore de ce jouet sans rival qui passionne littéralement, non seulement l'enfant qu'il absorbe, mais qui attire tour à tour, frères, sœurs, père et mère autour de la table familiale, et les réunit tous dans une même admiration collective.

Meccano n'est pas un jouet comme un autre, et pour cette raison : " qu'il ne devient jouet " qu'au moment où il sort de vos mains, créé de toute pièce par vous-même, dans le genre et la forme que vous avez voulu. Ce n'est pas un de ces jouets à combinaison unique, tel un jouet à ressort, ou autre bibelot mécanique, n'exécutant qu'une seule manœuvre, toujours la même. Les possibilités de Meccano sont au contraire illimitées, ou plutôt, elles ne sont limitées que par votre propre ingéniosité. Examinez notre nouveau manuel d'instructions et vous serez édifié à ce sujet.

L'Enfant et le Jouet.

Ce qui, dans le Jouet, séduit avant tout l'enfant, c'est le côté " amusement ". Si le jouet n'est qu'instructif sans être en même temps récréatif, il n'aura aucune emprise sur son esprit et, ce n'est que sous leur enveloppe d'amusement que les propriétés instructives d'un jouet pourront y pénétrer efficacement. Le plus grand mérite de Meccano, est d'amuser et d'instruire tout à la fois. Avec Meccano l'enfant pourra construire lui-même des jouets variés avec lesquels il s'amusera pendant des semaines et des mois. Vous le verrez guettant toutes les fêtes et les anniversaires, et les mettant à profit pour demander qu'on lui augmente son outillage Meccano, dont une des principales caractéristiques est de pouvoir s'accroître progressivement. Meccano ravit parce qu'il varie, et c'est là le meilleur critérium de l'intérêt qu'il fait naître.

Comment débiter avec Meccano.

Choisissez la boîte dont le prix est à votre convenance. Si, par exemple, vous désirez dépenser 13 fr. 50, vous prendrez la boîte N° 1, avec instructions pour 105 modèles. Et, au fur et à mesure de vos besoins, vous pourrez ensuite ajouter à votre outillage, au moyen de boîtes complémentaires ou de pièces détachées qui se vendent séparément. Ayant déjà la boîte N° 1, et en y ajoutant ultérieurement la boîte 1A à 10 fr. 50, vous ferez l'équivalent de la boîte N° 2 ; puis continuant avec le 2A, vous vous constituerez l'équivalent de la boîte N° 3 et ainsi de suite, jusqu'au N° 6. C'est alors que vous aurez bientôt la preuve de la fascination qu'exerce Meccano sur l'esprit de votre enfant, par les demandes pressantes qu'il vous fera de temps à autre de boîtes complémentaires, devant lui permettre de faire toujours plus grand et plus beau. Et que cela ne doive pas vous effrayer. Quand vous aurez constaté chez votre enfant l'influence bienfaitrice de Meccano, vous ne lui marchanderez point la dépense.

Meccano à l'Étranger

Comme bien vous pensez, l'envoi de Meccano à l'étranger ne peut se faire présentement qu'au prix des plus grandes difficultés. Avant la guerre, notre Maison avait, comme à Paris, une succursale à Berlin, sous la direction d'un collègue Anglais. Cette filiale desservait également l'Autriche-Hongrie. Notre succursale de Berlin, ainsi que tout son actif, marchandises et disponibilités en banque, furent séquestrées dès le mois d'Octobre 1914, et le directeur interné pendant douze mois à Ruhleben. Il fut rapatrié récemment, ou plutôt il fit partie d'un échange de prisonniers civils entre l'Angleterre et l'Allemagne. L'histoire de son internement est intéressante à beaucoup de points de vue et nous vous en dirons quelque chose dans une de nos prochaines éditions. Les affaires avec les pays ennemis ont été, bien entendu, interrompues depuis le début des hostilités. Pour importer le Meccano en France, ainsi qu'en Italie et en Russie, il faut maintenant, comme pour tous les jouets, du reste, des permis spéciaux. Nonobstant ces restrictions nécessitées par l'état de guerre, il est satisfaisant de constater que le nombre de nos petits amis Meccanos va se multipliant d'une façon fantastique. Le premier numéro du Magazine a obtenu un succès au-delà de toute prévision. Des milliers de petits Meccanos se sont fait connaître et notre tirage de Janvier a plus que triplé.

Dans toutes les colonies Anglaises : au Canada, en Australie, en Nouvelle-Zélande, en Afrique du Sud, aux Indes, ainsi que dans les pays neutres, comme la Hollande, la Suisse, la Norvège, la Suède, le Danemark, l'Espagne, les deux-Amériques, le succès de Meccano est devenu considérable. Nos notices, prospectus et pamphlets sont publiés en quinze langues différentes et nous faisons actuellement sept éditions distinctes de notre grand Manuel d'instructions. Partout où la civilisation s'est implantée, vous trouverez le Meccano. Et ce qu'il y a de remarquablement bizarre, c'est que dans chaque différent pays, on se sert de Meccano d'une façon différente. Le petit paysan Hollandais, en culotte courte et en sabots de bois, aime à construire des moulins à vent à la mode pittoresque de son pays. Le petit Chinois donne à ses modèles Meccano le style de ses pagodes nationales et, le petit Américain bâtit des gratte-ciels aux nombreux ascenseurs qui, à l'encontre de ceux dont nous gratifions les proprios parisiens, consentent à grimper au-delà du troisième étage.

Nouvelle Roue dentée Meccano pour Chaîne Galle



Nouvelles pièces d'une grande utilité. Autrefois, on se servait, pour l'entraînement des modèles, d'une simple corde qu'on enroulait autour des poulies. Après un court laps de temps, la corde se distendait et ne pouvait assurer un entraînement parfait. Avec la roue dentée et sa chaîne Galle, l'adhérence est entière et l'entraînement ininterrompu.

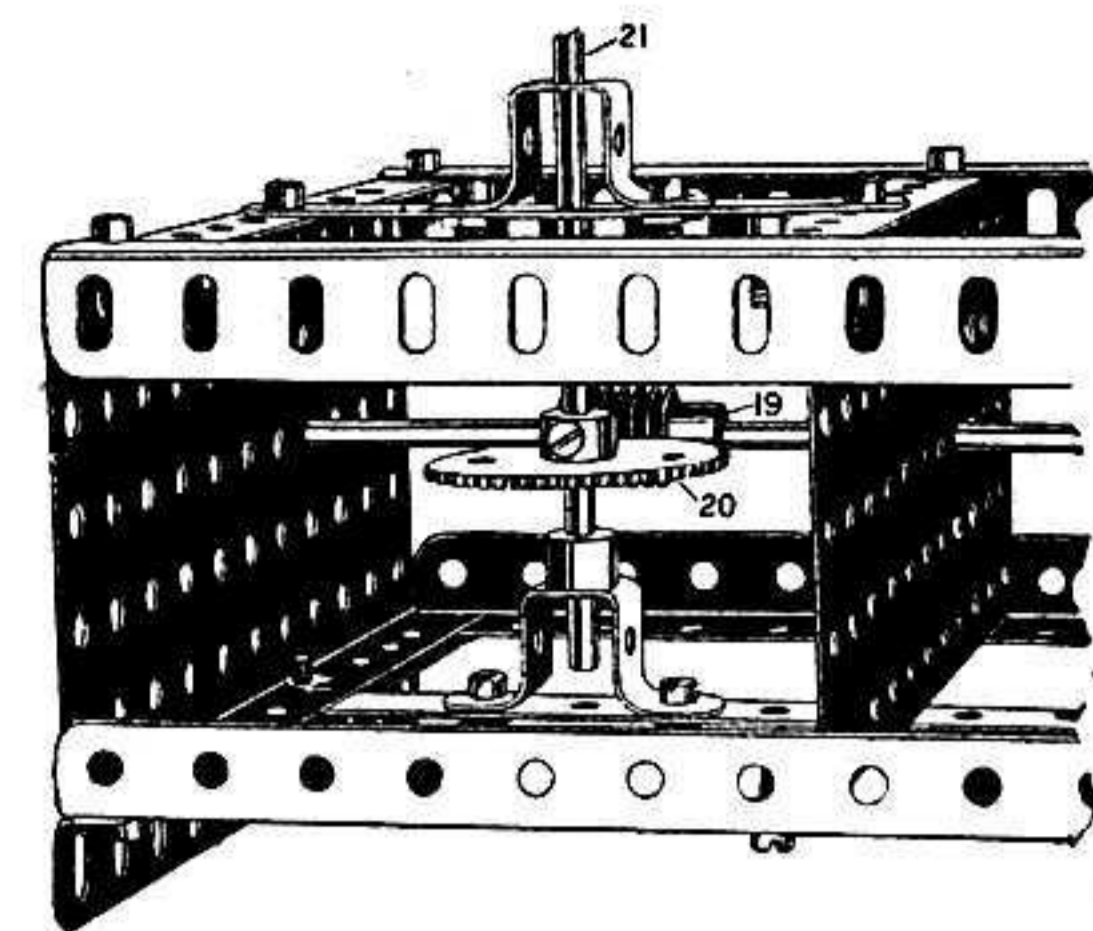
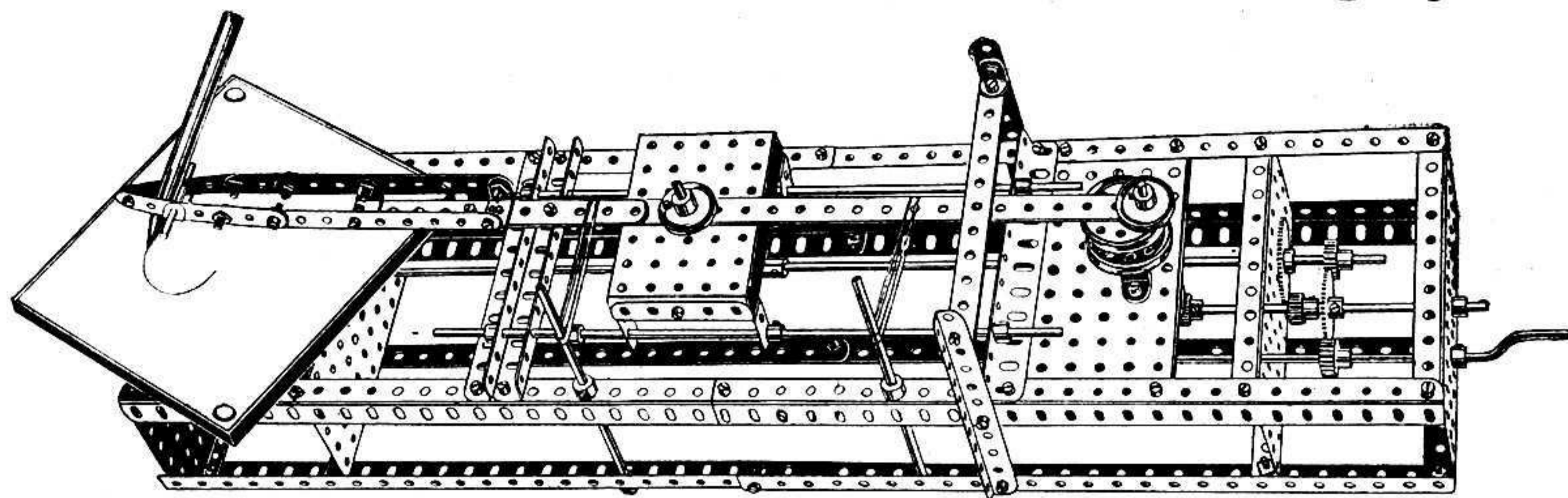
Diamètre 50 mm., la pièce 1 fr.
" 25 " " 0.75

Nouvelle Roue Meccano



Indispensable dans la construction des Autos, Trucks et Wagons. Diamètre : 75 mm., en fini bruni. Prix : 0 fr. 75 pièce.

Nouveau Meccanographe



Ainsi que nous le disions dans le premier numéro du Magazine, nous avons prêté une attention particulière à ce modèle que nous considérons comme un des plus attrayants que Meccano ait encore produits. Le modèle ci-dessus est un perfectionnement de celui qui a paru dans notre Manuel d'Instructions. Les dessins que nous en donnons sont, croyons-nous, suffisamment clairs et seront facilement compris de tous. Sa construction ne comporte aucune difficulté. Avoir bien soin de huiler les engrenages et s'assurer que la manivelle fonctionne sans effort. Pour l'exécution des figures nous conseillons soit l'emploi d'une plume à la pointe très dure, ou d'un bon stylo, sur papier fort — bristol ou autre de préférence très uni — Vous remarquerez aussi l'emploi que nous faisons de fines bandes de caoutchouc lesquelles sont d'une utilité capitale pour donner aux mouvements du bras-levier souplesse et fermeté tout à la fois. Nous recommandons également de placer, derrière la plume

ou le crayon, au bout du bras-levier, un objet quelconque d'un poids léger — votre canif par exemple — à seule fin d'obtenir une plus ferme adhérence du crayon ou de la plume sur le plateau à dessiner. Incalculable est le nombre de dessins réalisables avec le Meccanographe. Que chacun en fasse l'essai. Vous irez de surprises en surprises.

Nous préparons un Manuel spécial — Manuel du Meccanographe — lequel contiendra un grand nombre de spécimens de dessins variés et vous donnera une idée des combinaisons merveilleuses auxquelles se prêtent les pièces interchangeables du système Meccano.

Le prix de ce Manuel sera de 1 fr. ou 1 fr. 25 franco. Envoyez votre commande immédiatement. Ainsi que nous l'avons annoncé dans notre premier numéro, nous donnons un prix de 25 francs pour les douze meilleurs dessins exécutés avec le Meccanographe, et qui nous seront envoyés avant le 31 mars 1917.

Une lettre du Chanoine Bézard

Monsieur le Directeur,

Permettez à "un vieux à barbe grise" de vous adresser ci-joint en même temps qu'un modèle d'écusson formé exclusivement de pièces Meccano, un simple acrostiche qui vous dira mes sentiments pour votre belle invention...

Voici l'hiver si froid et ses longues soirées !
 Et le gèle, il neige, il pleut : Comme on va s'ennuyer !
 Voici l'été si chaud et ses lourdes journées !
 En ces temps accablants, comme on va sommeiller
 Mais non ! Contre l'ennui et contre la paresse,
 Enfants, je vous apporte un remède charmant :
 C'est MECCANO ! Le jeu si cher à la jeunesse !
 C'est MECCANO qui plait au chercheur, au savant !
 Avec lui, que tout âge et s'amuse et s'instruise !
 N'a-t-il pas pour amis, des vieux à barbe grise ?
 Oui, vraiment, de tout cœur, Hurrah for MECCANO !

Je trouve votre invention non seulement instructive et agréable, mais vraiment moralisatrice pour la jeunesse et j'aimerais que nos œuvres, cercles et patronages, pussent mettre une de vos boîtes à la disposition de ceux qui les fréquentent.

Combien d'enfants s'attacheraient à cette distraction intelligente, et y prendraient peut-être les goûts de travail capables de les préserver de bien des ruines.

Je trouve aussi Meccano plein d'attraits pour ceux qui, comme moi, ont une vie très absorbée par l'étude et la composition ; au soir d'une journée de fatigue intellectuelle, je considère comme un repos et un plaisir de reproduire ou d'inventer quelque modèle intéressant.

Je vous adresserai, du reste, prochainement deux ou trois de ces modèles nouveaux pour le concours de 1917.

Veillez agréer, Monsieur le Directeur, mes remerciements et mes cordiales salutations.

L. BEZARD.

Supr de Missionnaires. Bethisy-S-Pierre.

Petit Ami Meccano

Lisez ceci attentivement

LE SIGNE DU SUCCÈS Etes-vous destiné à réussir dans la vie ? Il vous est facile de le savoir. Le signe est simple et infaillible. Il réside dans la réponse à cette simple question :

Savez-vous économiser ?

Si c'est non, abandonnez la partie : le succès ne peut pas être votre partage, car vous n'avez pas en vous-même le germe du succès. Et quoique vous pensiez, cela est aussi vrai que deux et deux font quatre. — JAMES J. HILL.

AU BORD DU SUCCÈS

De deux concurrents, c'est celui qui a peiné un quart d'heure de plus qui remporte la palme. Dans un concours, la somme des points de deux candidats en présence peut ne différer que par une fraction de un pour cent. Cela suffit pour faire un gagnant et un perdant. Bien des gens aiment raconter qu'ils n'ont manqué le but que par l'épaisseur d'un cheveu. C'est une fiche de consolation comme une autre. Il n'en est pas moins vrai que cet écart représente la distance qu'il y a de la coupe aux lèvres. N'arriver qu'au bord du succès, cela équivaut à faillir. — CARNEGIE.

Avis Important

aux Nouveaux Petits Meccanos

Chaque boîte Meccano est complète et contient tout le nécessaire pour construire. Un manuel d'Instructions accompagne chaque boîte principale et le plus inexpérimenté peut commencer tout de suite sans autre étude préalable. On peut toujours, au besoin, augmenter son outillage par l'achat de boîtes accessoires permettant la construction de modèles plus nombreux et plus compliqués. Les pièces détachées se vendent aussi séparément aux prix indiqués dans nos tarifs.

Rappelez-vous que Meccano, non-seulement procure plus d'amusement et d'agrément que n'importe quel autre jouet, mais il vous enseigne en même temps de saines et solides notions de Mécanique. Combien de jeunes gens doivent à Meccano de s'être lancés dans une des plus belles carrières des temps modernes : celle de l'Ingénieur.

Pour recevoir le MECCANO MAGAZINE gratuitement

Il suffit de nous adresser 0 fr. 60 en timbres-poste,

destinés à couvrir les frais d'envoi de six numéros consécutifs.

Un NOUVEAU CONCOURS PRIMÉ de 5.000 Francs

Premier Prix : 1.250 francs espèces. - 140 autres Prix

Nous venons d'ouvrir un Nouveau Concours. Nul doute que tous les amateurs Meccano veuillent se disputer les gros prix espèces. Stimuler chez tous l'esprit d'invention, tel est le but de nos Concours. Inventer, est une escrime puissante de l'imagination. C'est à la recherche et à la réalisation d'idées nouvelles que nous vous convions. Et comme instrument de réalisation vous avez l'incomparable Meccano ! Bien étudier d'abord tous les modèles de notre Grand Manuel d'Instructions et chercher ensuite à les perfectionner par des transformations pratiques voilà le meilleur moyen d'accroître ses facultés d'invention. Mettez-vous à l'œuvre tout de suite. Demandez à votre fournisseur la feuille d'inscription au Concours. Au besoin écrivez-nous.

MECCANO



Quelques Perles de notre Courrier

De Paul Bertin, Bordeaux.— «Meccano Magazine» m'a donné des idées nouvelles pour inventer des modèles. Avec Meccano je passe gaiement mes vacances comme avec un ami intime. Et Meccano est un ami avec lequel on ne se brouille jamais.

De Maurice Rossin, à Palaiseau.— Je m'amuse beaucoup avec mon Meccano, et je vous remercie de la distraction qu'il me procure. J'espère m'inscrire à votre nouveau Concours, et je pense avoir un prix.— **Et nous espérons que vous serez parmi les heureux gagnants.**

De Lucien Sicard, à la Rochelle.— Le Meccano est l'un de mes meilleurs compagnons. Quand je suis seul, je cherche, j'invente des modèles. Et même, quand je suis avec des amis, c'est un autre camarade pour nous tous. — **Votre appréciation est juste et nous vous en remercions.**

De Louis Beyer, Marseille.— Je tiens aussi à vous dire que c'est grâce à Meccano si je passe d'agréables moments. Il est le plus attachant de tous les jeux ; c'est pourquoi je me fais maintenant un devoir de faire connaître Meccano autour de moi. — **Faire connaître Meccano est un excellent moyen de faire des heureux autour de soi.**

De Fernand Boitard, à Nice.— Y-a-t-il au monde plus beau jouet que le vôtre ? La bicyclette sur laquelle on monte est vite détraquée, un pneu est vite crevé, et alors adieu ! la partie de plaisir. Rien de cela avec Meccano. — **Vous avez raison. Avec Meccano, la partie n'est jamais interrompue.**

De André Wathier, Alger.— Je demanderai à mes parents l'autorisation de recevoir le Meccano Magazine qui m'intéresse beaucoup, car je vois que le système Meccano est incontestablement sans rival, grâce à l'ingéniosité et à la persévérance de son inventeur. **Rien ne touche davantage M. Hornby, l'inventeur de Meccano, que de recevoir des compliments de ses petits amis.**

De Pierre Ramuz, Aix-les-Bains.— Meccano m'intéresse encore plus qu'au premier jour. C'est un jouet vraiment sans pareil. Après le travail quotidien, il repose l'esprit et fait passer d'agréables soirées. — **C'est une opinion qui est aujourd'hui partagée par des centaines de mille petits Meccanos.**

De Émile Leprieux, à Rouen.— Il y aura bientôt 3 ans que j'ai fait la connaissance de ce jeu incomparable. Tous les ans, je me suis procuré des boîtes accessoires, complétant ainsi peu à peu ma collection. **Vous êtes un collectionneur adroit. On n'en peut dire autant des collectionneurs en général.**

De Madame Chailloux, à Le Poiré-s/-Vic.— Comment vous exprimer ma reconnaissance pour votre merveilleuse invention «Meccano». Mon fils ne pouvant pas courir et s'amuser comme les enfants de son âge, étant alité depuis plusieurs mois, je ne savais quoi faire pour le distraire ; les nombreux jeux que je lui achetais sans cesse ne l'amusaient plus au bout de trois jours. Depuis qu'il a Meccano, il ne s'ennuie plus. Recevez, Monsieur le Directeur, mes sincères remerciements pour les délicieux moments que vous procurez à un petit malade. — **Très flattés, Madame, et surtout très heureux d'avoir pu être utiles à votre cher enfant.**

De Jean Tassin, à Rigny-Aube.— Vous ne sauriez croire tous les bons instants que me fait passer mon Meccano et combien il nous intéresse, mes camarades et moi. Trois de mes amis, après avoir pris connaissance de mon admirable jouet, ont obtenu de leurs parents, chacun le don d'une boîte «Meccano», et quand nous nous rencontrons, nous sommes contents de nous faire part de nos constructions. **Et vous avez raison : l'émulation est le meilleur aiguillon au succès.**

De E. Dufour, à Orléans.— A part les heures de loisir que m'a procurées mon Meccano, la présente année d'études lui doit déjà quelques notes supplémentaires. Notre professeur, désireux de nous faire vérifier le plus possible les théories de mécanique, nous a demandé de construire les appareils nécessaires. Le Meccano fut jugé le meilleur des appareils. Avec lui, nous pûmes constater la résultante de deux forces concurrentes ; celle de deux forces parallèles et de même sens, ainsi que celle de deux forces inverses. Et, combien d'autres vérifications pourrions-nous faire encore ! Notre maître, trouvant ce jouet exceptionnellement pratique, parla déjà de demander l'autorisation d'acheter quelques-unes de ces merveilleuses boîtes Meccano, à la fois si intéressantes et si instructives. — **Ce qui prouve une fois de plus les possibilités illimitées de Meccano.**

Concours Scientifique Meccano

Le système Meccano, composé de pièces types interchangeable, à part son admirable adaptation à la construction des jouets mécaniques, se prête également, et d'une façon merveilleuse à la construction de tous modèles destinés aux démonstrations scientifiques.

Les modèles actuellement en usage dans les écoles sont très coûteux, et en outre, il n'existe généralement qu'un seul modèle, immuable, pour chaque démonstration différente. La conséquence de cet état de choses, c'est l'éparpillement de l'enseignement, car on est obligé, bien souvent, de diviser une classe scientifique en autant de groupes qu'il y a de pièces de démonstration différentes disponibles. L'attention du maître se trouve ainsi partagée en autant de groupes, et répartie sur autant de sujets qu'il y a de pièces à démontrer. L'enseignement collectif, tel qu'il se pratique en laboratoire, est de ce fait rendu impossible. Avec un bon assortiment de pièces Meccano, tous ces inconvénients disparaissent. Avec Meccano chaque groupe ou même chaque élève pourrait être pourvu d'une pièce identique de démonstration, laquelle ne ferait, de la part du maître, qu'une même leçon, identique pour tous. Meccano offrirait en outre à l'élève, cet autre avantage parallèle de l'initier en même temps aux règles de la construction mécanique, en lui permettant de construire soi-même sa pièce de démonstration ; de la démonter ensuite, une fois la leçon terminée, et avec les mêmes éléments, en construire une nouvelle pour une nouvelle leçon : théorie et pratique marchant de front, et enseignement collectif réalisé !

Les pièces Meccano, faites d'un métal solide et inusable, et ayant été établies d'après des données scientifiques d'une exactitude mathématique, peuvent servir à la construction des modèles les plus délicats.

Dans le but de démontrer les possibilités scientifiques du système Meccano, au point de vue de l'enseignement professionnel, nous organisons un Concours primé pour les meilleurs modèles qui nous seront présentés dans cet ordre d'idées. Nous sommes convaincus que ce Concours intéressera nombre de jeunes Meccanos, brillants élèves des écoles professionnelles ou autres. Toutes suggestions relatives à de nouvelles pièces non encore comprises dans le système Meccano, et pouvant s'appliquer aux démonstrations scientifiques seront également admises à ce Concours. On ne devra pas oublier que dans un Concours de ce genre, la simplicité est un point capital. Les règles de nos Concours annuels seront applicables au Concours scientifique. Les décisions de nos experts seront définitives. Les concurrents devront nous adresser des dessins très nets, ou, de préférence, des photographies de leurs modèles, et nous indiquer, le

cas échéant, les résultats d'expérimentation déjà réalisés par l'emploi de leurs modèles. Les inscriptions doivent nous parvenir avant le 31 Mars prochain.

Nous donnons ci-après une liste de modèles types sur lesquels nous appelons spécialement l'attention des concurrents. Cette liste n'est pas exclusive : elle n'est donnée qu'à titre d'exemple.

Modèle montrant la construction de poutres en treillis.

Modèle de mouvement de retour rapide pour tour ou mortaiseuse.

Modèle de manivelle et bielle.

Appareil démontrant le principe du régulateur centrifuge.

Modèle de couplage de Hook ou couplage universel pour commander des arbres non alignés.

Appareil montrant les ordres des poulies.

Appareil pour déterminer l'action des systèmes de poulies.

Modèle de roue et essieu.

Appareil pour montrer l'action des trains d'engrenages et des commandes par vis sans fin.

Appareil pour montrer les principes du levier.

Le triangle des forces.

Appareil pour montrer la poussée et la tension dans la flèche et le tirant d'une grue.

Appareil pour déterminer l'effort dans une ferme de toiture et pour déterminer les forces qui agissent sur la crosse d'un piston de machine.

Appareil pour démontrer les principes du plan incliné.

Les prix seront les suivants :

1^{er} prix, 1 Meccano N° 5 en boîte bois.
2^e — 1 — N° 4 en boîte carton.
3^e — 1 — N° 3 — —
Et autres prix consistant en boîtes N° 2 et N° 1.

Les envois devront être marqués :

«Concours Scientifique»

Nul besoin de formule spéciale. Aucun frais d'inscription.

Nouveau Tarif Meccano

Boîtes	Prix
N° 0 avec instructions pour 78 modèles...	7.50
• 1 » » 105 »	13.50
• 2 » » 151 »	23.50
• 3 » » 196 »	35 »
• 4 » » 247 »	54.50
• 5 » » 277 »	85 »
• 6 » » 326 »	100 »
en bois façon noyer et fermant à clef	200 »
• 1x avec moteur électrique non-reversible	21.50
• 2x » » » »	32. »
• 3x » » reversible...	50. »

Boîtes Accessoires

N° 0a transformant une boîte N° 0 en une boîte N° 1.	6.50
• 1a » » 1 » » 2.	10.50
• 2a » » 2 » » 3.	14.50
• 3a » » 3 » » 4.	20.50
• 4a » » 4 » » 5.	31. »
• 5ac } » » 5 » » 6.	75. »
• 5aw } la même, Boîte façon noyer. . .	100. »

Boîte « Inventeur »

Contenant nouveaux accessoires pour toute la série des boîtes 11.50

Moteurs Meccano

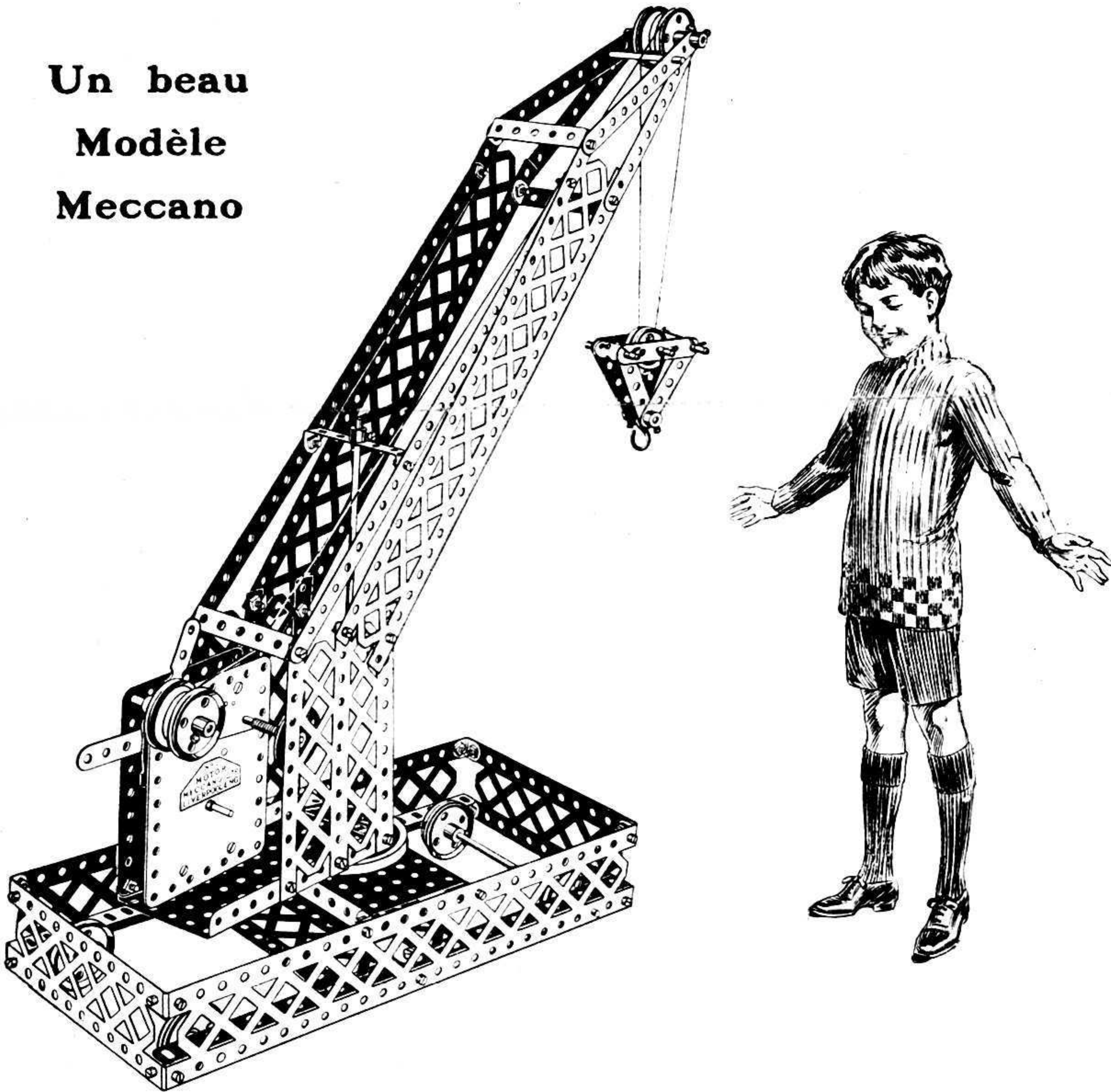
N° 1 Moteur électrique marche simple. 11.50
• 2 » » » reversible 18.50

MECCANO MAGAZINE

REVUE BIMESTRIELLE

IL AJOUTE UN ATTRAIT DE PLUS AUX ATTRAITS MULTIPLES DE MECCANO

Un beau
Modèle
Meccano



ÉDITORIAL

Ce Numéro, paraît avec quelque retard. La faute en revient aux circonstances difficiles que nous traversons : crise du papier, crise de main d'œuvre, etc. Ne nous plaignons pas. Ce sont là, inconvénients insignifiants, au regard de la grande cause qui les produit. Nos lecteurs le comprendront, et ils diront avec nous, que, même si retard il y a — il n'est jamais trop tard pour bien faire.

Louanges et Suggestions.

Les épithètes les plus laudatives, nous sont adressées par nos jeunes lecteurs, au sujet du *Meccano Magazine*. Les « riche idée », les « merveilleux » nous sont prodigués sans compter. Nous acceptons ces compliments, avec toute la modestie qui nous caractérise, et nous savons gré à nos petits amis, de l'indulgence extrême qu'ils nous témoignent. Nombre de nos charmants correspondants, formulent en même temps, quelques suggestions fort intéressantes, telles que la création de « Clubs Meccano », « Clubs de correspondance, etc. » Nous y reviendrons prochainement, et nous pouvons même dire dès à présent, que dans cet ordre d'idées, nous préparons un projet qui sera accueilli avec enthousiasme, par tous nos amis Meccanos.

Le Concours Scientifique.

A la demande d'un grand nombre de nos jeunes clients, qui n'ont pas eu le temps matériel, de préparer leurs envois au Concours scientifique, et dont quelques-uns ont émis l'idée, très logique, que le meilleur moment pour eux, de s'intéresser à ce Concours, serait l'époque des grandes vacances, nous avons décidé de prolonger le délai d'inscription jusqu'au 31 Décembre prochain. Dans une autre colonne, nous publions de nouveau, les conditions de ce Concours appelé à un grand succès, si nous en jugeons par la correspondance que nous recevons à ce sujet.

Les petits Meccanos et la Guerre.

A tous mes petits correspondants qui, dans leurs lettres, me parlent d'une façon si touchante de leurs pères, de leurs frères, retenus loin de leurs foyers, par l'effroyable cataclysme, j'adresse un message de profonde sympathie. Avec eux, je forme des vœux pour la fin rapide du terrible Cauchemar, et pour que leur soient rendus, le plus tôt possible, les êtres aimés dont ils attendent si impatiemment le retour.

Meccano (France) Ltd.
Paris.

Le Directeur.

HISTORIQUE du MECCANO

PAR FRANCK HORNBY

(Inventeur du système Meccano)

Tout enfant, au milieu des amusements de son âge, a son "dada" de prédilection, sa "marotte" préférée. Et, règle générale, vous pouvez presque à coup sûr, juger des qualités distinctives qu'un enfant apportera ultérieurement, dans la conduite de ses affaires, d'après l'intérêt et la persévérance dont il sait faire preuve, dans la pratique de son passe temps favori. Rien ne m'intéresse davantage, que de voir s'affirmer chez l'enfant, ou chez le jeune homme, ces dons précieux de stabilité, de fermeté et de tenacité dans la poursuite d'une idée de son choix ; car, je puis dire dès lors, de quelle forte trempe d'homme il sera plus tard, dans la lutte pour la vie.

Ce fut pour moi une circonstance heureuse, que celle qui orienta mes préférences vers les arts mécaniques, et fit désormais de mon petit atelier, le lieu d'élection de mes heures de loisir. Circonstance, du reste, purement accidentelle, comme le sont presque toujours, celles qui président indifféremment au choix d'un caprice, comme au choix d'une carrière. En ce qui me concerne, ce fut la lecture d'un livre qu'on m'avait donné, qui m'attira vers les problèmes de la mécanique. Ce livre contenait la vie de quelques-uns des grands inventeurs de notre temps, et mettait en relief toutes les difficultés qu'ils avaient eu à surmonter, avant que le succès ne vint couronner leurs efforts. J'étais alors bien jeune ; ce livre, était le premier livre sérieux qu'il m'était donné de lire, et je puis dire que, aucun de ceux que j'ai lus depuis, n'exerça sur mon imagination, une telle fascination.

Je voulais inventer comme Watt, qui avait trouvé la puissance de la vapeur, comme Benjamin Franklin, qui avait découvert les premières applications pratiques de l'électricité, comme enfin, tous ces héros de la pensée, dont je lisais la vie ; mais dans mon enthousiasme juvénile, je ne savais par où commencer. On discutait alors beaucoup, sur le mouvement perpétuel, et il me sembla, que si je pouvais résoudre le problème, j'accomplirais quelque chose de merveilleux. Je ne fus pas long à m'apercevoir, que l'entreprise était au-dessus de mes moyens. Cette tentative, d'une réalisation impossible, m'avait cependant, intéressé profondément ; j'en avais tiré une somme considérable de satisfaction, et de connaissances nouvelles, et mes progrès en mécanique, en furent accrus d'autant. J'ai maintenant oublié, la plupart de mes inventions de jeunesse, sauf, une cependant, que l'actualité me remet quelquefois en mémoire : c'était un sous-marin, mis en mouvement par un mécanisme de mon idée, arrivait à plonger et à naviguer pendant quelques secondes, sous quelques centimètres d'eau, mais, comme dans la chanson :

C'était un canot,
Le plus beau des canots,
Il n'avait qu'un défaut,
C'était d' couler au fond de l'eau,

et d'y rester...

Mon ingéniosité, s'était arrêtée là. Inutile de vous dire, qu'on a fait mieux depuis.

Mon petit atelier, était devenu pour moi un véritable paradis, où je passais le meilleur de mon temps, à la recherche et à la réalisation de toutes sortes d'idées d'ordre mécanique. L'outillage que j'avais à ma disposition était — comme mes moyens — des plus modestes, et si, par hasard, j'avais besoin d'un nouveau dispositif, exigeant une certaine précision de construction, il me fallait employer un vrai mécanicien pour le réaliser, ce qui ne manquait pas de faire un vide considérable, dans mon argent de poche. Chaque petite invention que je réussissais, était par moi régulièrement brevetée, et je dois ajouter, que je n'ai jamais perdu une seule parcelle de mon temps à regretter l'éphémère succès de l'une d'elles, ayant toujours sur le métier, un nouveau projet de prêt, ainsi qu'une nouvelle provision d'enthousiasme, pour le mener à bien. L'enthousiasme est un stimulant incomparable.

Pendant plusieurs années, je passai ainsi la plupart de mes heures de loisir, dans mon petit atelier de mécanique "heureux comme un rat dans son fromage", m'initiant à la construction de toutes sortes de modèles à mouvement d'horlogerie, ou mûs par la vapeur et l'électricité. Ma plus grande difficulté, était la construction des pièces qui m'étaient nécessaires, car Meccano n'existait pas encore, et je pense souvent, aujourd'hui, aux choses merveilleuses que j'aurais pu réaliser, si seulement, j'avais eu en face de moi, une boîte Meccano, dans laquelle j'aurais puisé à volonté, les pièces utiles qui me faisaient défaut. N'est-ce pas, du reste, à cette absence d'éléments matériels appropriés aux combinaisons de mes rêves, que je dus d'être amené, petit à petit, à songer aux grandes lignes du projet, d'où est sortie finalement, la découverte du système Meccano.

(Adapté de l'Anglais)

(A suivre).

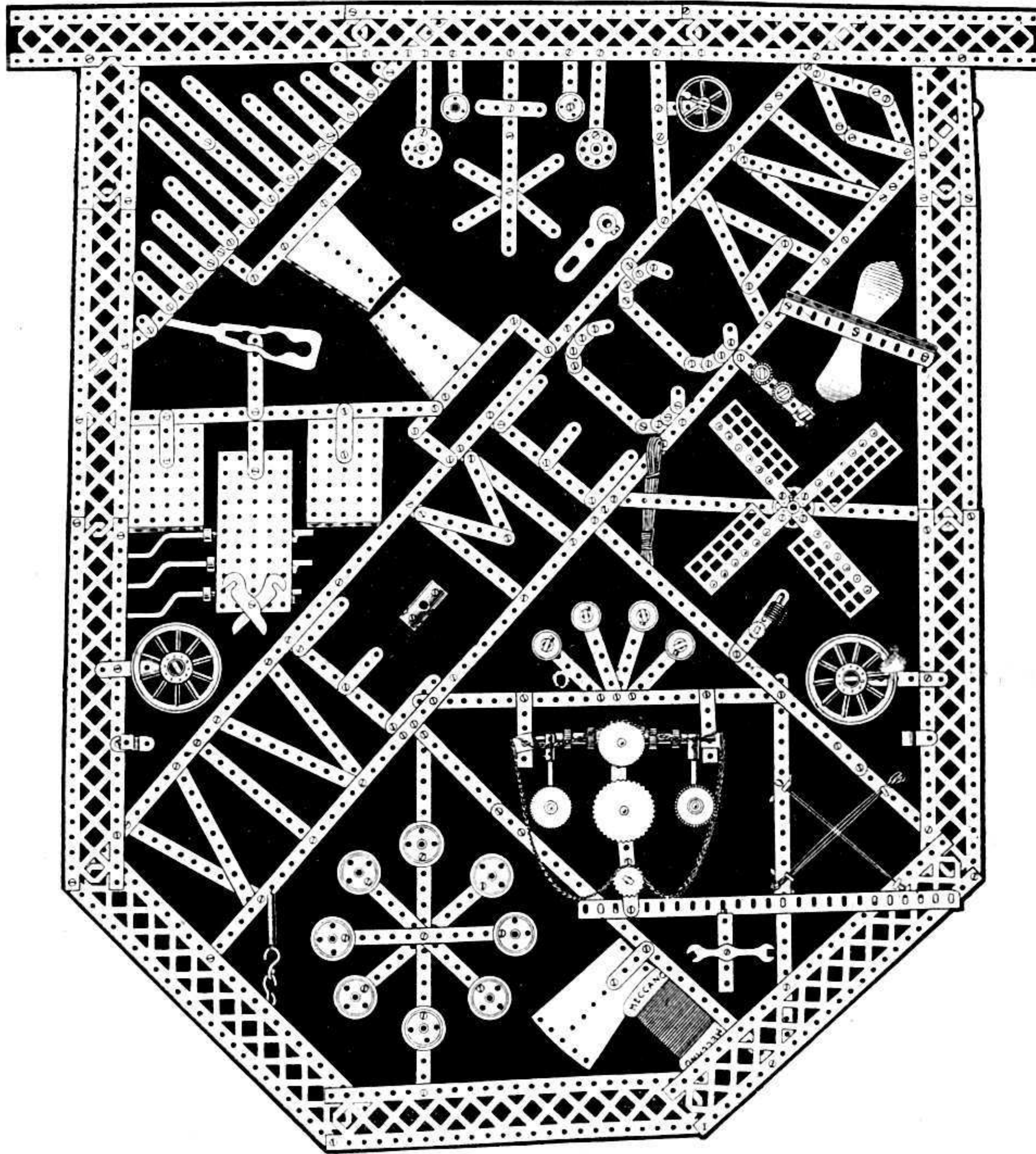
Résultats des "Essais" sur Meccano

Dans les deux précédents numéros du *Magazine*, nous avons annoncé des Prix pour les meilleurs Essais sur "Meccano comme Jouet", et "Meccano comme Initiation à la Mécanique". Nous publions dans ce numéro, trois Essais qui nous ont semblé remplir au mieux, les conditions qui avaient été posées. Ce Concours d'un nouveau genre a eu un franc succès.

Nous avons éprouvé un réel plaisir, à la lecture des nombreuses compositions reçues. Dans toutes, sans exception, c'est la note d'enthousiasme qui domine, et il s'en dégage également l'impression bien nette, que les véritables caractéristiques de Meccano ont été pleinement saisies et comprises par tous les concurrents. Des Boîtes N° 2 ont été décernées à Jacques Light, 14 ans, 66 bis, rue Saint-Didier, Paris, 16^e, et à Bernard Houdon, rue de Torray, à Dreux, pour leurs Essais sur "Meccano comme Jouet"; et à Constant de Meringo, à Saint-Goustan, Auray, élève du Collège d'Auray, pour son Essai sur "Meccano comme Initiation à la Mécanique".

Beaucoup d'autres, parmi les Essais reçus, méritent une mention spéciale. Au fur, et à mesure de l'espace disponible, nous les publierons, avec indication du prix accordé.

ÉCUSSON MECCANO



Présenté par l'Abbé L. BEZARD, Supérieur de Missionnaires, à Béthizy Saint-Pierre

Meccano comme

"Initiation à la Mécanique"

De Constant de Meringo, 15 ans, à Saint-Goustan, Auray, élève du Collège d'Auray.

En ces temps modernes, où la science mécanique, poursuivant son développement merveilleux, dévoile chaque jour, aux yeux du genre humain, des perfectionnements si nombreux et si utiles, "MECCANO" nous apparaît comme le précurseur des grandes découvertes futures, car il imprime au cœur des jeunes gens, ce besoin de sonder les choses, pour y découvrir ce qu'elles nous cachent encore si jalousement. Voilà un premier point, qui fait honneur à "MECCANO", et je peux donc dire avec certitude que : "MECCANO" sera le père des découvertes de demain.

Il sera aussi le Régénérateur de la Mécanique, car voici que, par droit de conquête, "MECCANO" se répand dans l'univers entier et, par le moyen d'un système prestigieux, met à la portée de tous, l'étude rationnelle de la mécanique, réveillant dans toute la jeune génération, l'esprit d'invention et d'ingéniosité qui sommeille en chacun de nous. Avant "MECCANO", tout nous manquait dans cet ordre d'idées. Aux premières difficultés, on se décourageait. A ceux qui ont de l'ambition et qui veulent arriver, je dis volontiers : courage, mes amis, car "MECCANO" est là ! La lacune est comblée. L'obstacle a disparu. Ainsi, beaucoup de jeunes gens lui devront leur vocation d'ingénieurs et de mécaniciens. "MECCANO" aura propagé le goût de la mécanique, et contribué au recrutement des futures gloires du Génie civil.

Précurseur des grandes découvertes de demain, Régénérateur de la Mécanique moderne, voilà les titres mérités. — que je décerne à "MECCANO", et je voudrais que le monde entier les connaît et les approuvât.

Vive "MECCANO" et son inventeur !
Nous le saluons !

Meccano comme "Jouet"

De Bernard Houdon, rue de Torray, à Dreux, 12 ans 1/2, école primaire de Dreux.

Le mot "MECCANO", universellement connu, est dans toutes les bouches. Ce jouet idéal est estimé de tous, car tous reconnaissent sa supériorité sur les autres jouets.

Un "MECCANO" ! Posséder un "MECCANO" ! C'est le rêve de toute la jeunesse. Pourrait-il en être autrement ? "MECCANO" n'est pas un jouet, c'en est mille. Avec lui, c'est tous les jouets qu'il devient possible de faire soi-même. C'est une source inépuisable de plaisirs toujours variés.

"MECCANO" convient à tous les âges, ainsi qu'aux simples et aux savants. L'enfant, encore inexpérimenté, construit un jouet qui correspond à ses jeunes aptitudes ; l'adolescent, s'applique à faire des jeux mécaniques ; l'adulte, doué de plus d'intelligence, construit des modèles plus compliqués. Mais l'enfant s'habitue peu à peu, lui aussi, à faire des modèles plus compliqués. Avec de la persévérance, il fait même de petits prodiges. C'est ainsi qu'un jeune Meccano anglais a construit un métier à tisser !

Le nouvel an, et les anniversaires, apportent souvent à l'enfant, un jouet nouveau. Le voilà ravi ! Le premier jour, il s'extasie devant sa nouvelle acquisition, il l'admire. Mais, bientôt il s'en lasse, et enfin la délaisse. L'enfant, au contraire, possède-t-il une boîte "MECCANO" ? Il construit un jouet qui l'intéressera beaucoup plus, car il est le fruit de son propre travail. Il pourra démonter son modèle et en construire un autre. Ainsi peut-il faire des centaines de jouets, sans jamais se lasser, et, surtout, sans dépenser beaucoup d'argent.

On voit par là que "MECCANO" est véritablement le Roi des jeux, le Jouet idéal par excellence.

Rappelez-vous que Meccano, non-seulement procure plus d'amusement et d'agrément que n'importe quel autre jouet, mais il vous enseigne en même temps de saines et solides notions de Mécanique. Combien de jeunes gens doivent à Meccano de s'être lancés dans une des plus belles carrières des temps modernes : celle de l'ingénieur.

Un Nouveau Grand Concours-Primé de 5.000^{FR.}

1^{er} Prix Frs 1,250 espèces

Plus de 150 Prix, tant en espèces, qu'en Boîtes Meccano

Le Concours Meccano 1916-17, clos en Mars dernier, a eu un succès, qui a dépassé tous les précédents, le nombre des participants s'étant accru dans des proportions inespérées. Aussi, commençons-nous immédiatement un nouveau Concours, doté au minimum, de 5.000 francs de prix, tant en espèces, qu'en fournitures, mais avec cette addition intéressante que nous allouons cette fois, un prix à l'inventeur de tout modèle considéré par le Jury, comme pouvant intéresser la masse des professionnels du Meccano. Et si, de ce fait, la somme des prix devait atteindre 10.000 francs, nous n'en serions que plus satisfaits. Mettez-vous donc à l'œuvre tout de suite. Envoyez-nous les dessins ou photos, et détails de montage de ce modèle nouveau, dans l'invention et la construction duquel, votre ingéniosité se sera exercée avec plaisir et profit. Ni restrictions, ni frais d'inscription. Tous, peuvent concourir. Il est aussi possible, de gagner un prix, avec une Boîte 0, qu'avec une Boîte 6. Les inscriptions seront reçues jusqu'au 1^{er} Mars 1918.

Meccano comme "Jouet"

De Jacques Light, 66 bis, rue Saint-Didier,
Paris, 16^e,
14 ans, élève de 4^e, cours Kayzer-Charavay,
3, avenue Montespan, Paris.



Il était une fois, un roi qui avait deux fils qu'il aimait tendrement, et dont il s'empressait de satisfaire les moindres désirs. Les jeunes princes étaient si comblés de présents, si gâtés, que rien ne les amusait plus.

A peine avaient-ils joué avec un jouet nouveau, que déjà ils en étaient las. Il y avait au palais, des chambres encombrées de

chemins de fer, d'automobiles, d'aéroplanes, de chevaux mécaniques, qui, tous, avaient perdu la faveur des jeunes princes.

Le roi, désespéré de l'ennui de ses enfants, fit venir un jour le sorcier Hornby, connu dans tout le royaume, et lui demanda un moyen de distraire ses fils. — Sire, dit Hornby, je ne vois guère que le travail comme remède. L'ennui est la maladie des riches, les pauvres n'ont point le temps de s'ennuyer. — C'est bien possible, répondit le souverain, mais je ne peux avoir la même philosophie que toi; je suis roi et, véritablement, je ne peux abandonner ma place pour faire cesser l'ennui de mes fils. Tu es sorcier, c'est donc ton métier de trouver ce que je te demande, et je te donne huit jours pour cela. Songe bien qu'il y va de ta vie.

Hornby s'en retourna pensif vers la grotte qu'il habitait, et les petits princes continuèrent à s'ennuyer.... Huit jours après, le sorcier revint au palais. Il portait sous le bras, des boîtes mystérieuses, et arborait un air satisfait, qui excita la curiosité des princes, du roi, et de tout leur entourage. Devant ce public choisi, il ouvrit ses boîtes. Elles contenaient une quantité innombrable de petites pièces métalliques: il y avait des bandes de différentes longueurs, des plaques, des roues, des chaînes, des engrenages, que les enfants du roi regardaient un peu déconçus, se demandant comment le sorcier espérait les distraire avec cela. Mais, sous les yeux émerveillés de l'assistance, Hornby, au moyen de vis et d'écrous, se mit à assembler ces pièces, et bientôt, de ses mains habiles sortirent: automobiles, moulins à vent, aéroplanes, métiers à tisser, etc.... Tout le monde était dans l'admiration. Une construction avait-elle cessé de plaire, que bien vite le sorcier la démontait et en faisait une autre. Il avait trouvé le jouet unique et merveilleux qui les contenait tous, et auquel il avait donné le nom de "MECCANO".

A partir de ce jour, les jeunes princes abandonnèrent tous les autres jouets; ils ne connurent plus l'ennui, car le "MECCANO", au grand plaisir du roi, était devenu leur passion.

Le bruit de cette découverte se répandit dans tout le royaume, et passa les frontières.

Le sorcier Hornby, que le roi avait comblé d'honneurs, fut assailli de demandes. Sa grotte devint une usine. On le considéra comme un bienfaiteur de l'humanité, car, il avait sauvé de l'ennui, tous les enfants gâtés qui se demandent parfois, ce qu'ils pourraient bien faire! Quant à lui, il a trop de travail pour s'ennuyer: il n'arrive pas à satisfaire ses nombreux clients, et il invente sans cesse de nouvelles pièces. On dit même qu'il est devenu millionnaire!!!

Le Nouveau Manuel d'Instructions Meccano



Vous êtes-vous procuré le nouveau Manuel? Nul d'entre vous ne devrait s'en dispenser. Il représente une source inépuisable d'amusement pendant les longues soirées d'hiver. Il triple la valeur des Boîtes Meccano des années précédentes. Il est rempli de petits chefs-d'œuvre primés dus à l'ingéniosité de nos petits Meccanos. Ce Manuel établit nettement la supériorité du système Meccano. Les autres jouets passent au second plan. Envoyez sans plus tarder votre commande. Prix: 2 fr. ou 2,25 franco.

Exigez un Meccano

Meccano, est un système de pièces interchangeables, dont chacune, correspond à un élément mécanique de précision, exactement semblable à ceux employés par les Ingénieurs-Mécaniciens, dans la pratique courante. Il n'existe aucun autre système équivalent. Les pièces Meccano sont brevetées, et à l'abri des contrefaçons. Seules, elles permettent l'exactitude mathématique dans la construction.

AVIS. — Pour être authentique, votre boîte doit porter la marque "MECCANO". Toute autre, ne saurait être qu'une imitation sans valeur.

Le Meccanographe

Cet excellent modèle, continue d'accaparer l'attention de tous les experts Meccanos, grands et petits. Le nouveau mouvement combiné du Meccanographe, produit une variété de dessins, d'une fantaisie inimaginable. Essayez-le: c'est tout simplement merveilleux. Le concours du Meccanographe nous a valu de très curieuses productions, et nous a prouvé que, même les plus jeunes, savent s'en tirer sans difficulté aucune.



Un splendide modèle, hauteur 2 m. Agencement d'ascenseurs manœuvrés par le Moteur Electrique Meccano.

La Tour Meccano

Le Concours Primé de 5.000 francs

Le Concours qui vient de se terminer, a eu un succès plus éclatant encore, que les précédents. Le nombre des inscriptions a dépassé toutes nos prévisions. Nos petits amis voudront bien ne pas s'impatienter. Le classement de ces milliers de dessins et de photos, l'examen minutieux de chacun, et le montage des modèles réunissant le plus de suffrages, tout cela demande des soins, et du temps. Nous faisons diligence.

Le Concours du Meccanographe

Ce Concours nous a valu de nombreux et ravissants dessins et nous a fait constater en même temps, le vif intérêt que suscite cet ingénieux modèle qu'est le Meccanographe.

Le prix, consistant en une boîte N° 3, a été gagné par M. René Le Calvy, 109, avenue Gambetta, Paris, 20^e, qui avait envoyé une série de dessins magnifiques. Nous commencerons prochainement, un autre Concours de Meccanographie, afin de permettre à tous, de manifester à nouveau leur adresse. M. G. Roller, rue des Maçons, Blaye (Gironde), a droit à une mention spéciale, pour les dessins qu'il nous a envoyés.

MECCANO



UNE DES PERLES DE NOTRE COURRIER

De Madame PUVIS DE CHAVANNES,
à Reuille, par Cuiseaux
(Saône-et-Loire)

Monsieur le Directeur,

Je me suis chargée de vous envoyer les deux modèles de Concours de mon fils Bernard, âgé de 13 ans.

L'an dernier, il a été retenu au lit et à la chambre, pendant plusieurs mois et le "Meccano" a été un trésor pour moi, en lui permettant de s'occuper d'une façon intelligente et variée. Je dois donc un grand remerciement à son auteur et je le lui adresse bien volontiers.

Pendant une semaine où mon fils devait peu parler, ainsi que son petit frère, il avait organisé le "Télégraphe" et, leurs deux lits rapprochés, ils se communiquaient des phrases pendant des heures.

Quant au "Bobinoir", il l'a combiné un peu plus tard, et il nous a servi à plusieurs reprises pour garnir les fuseaux à dentelle de sa sœur, et d'une de nos amies. Le "Meccano", a donc eu en réalité une utilité pratique.

Veillez agréer, Monsieur, mes salutations empreintes.

M. PUVIS DE CHAVANNES.

AU "MECCANO"

En hommage à ce jeu qui les renferme tous

Depuis bien longtemps, les usages
Veulent qu'on offre, plusieurs fois l'an,
Aux enfants qui sont les plus sages,
Autre chose qu'un compliment.

Tous les joujoux, en théories,
Passent dans leurs beaux rêves d'or,
Faisant des palais de féeries
De pauvres toits, d'humbles décors.

Aujourd'hui, dans l'armoire antique,
Ils ont relégué les clairons ;
Adieu, le cheval mécanique,
Les tambours et les mirlitons !

Tout cela c'est très vieux, en somme,
Aussi vieux que le domino.
Ce qu'ils veulent ces petits hommes,
Aujourd'hui, c'est le "MECCANO"

Voyez, ils ont sur cette table,
Ce jeu qui fut leur grand désir ;
Leur physionomie adorable,
Nous montre quel est leur plaisir.

Sous leurs doigts habiles s'élèvent
Moulins, grues, tours et aéros,
Les jouets conçus dans leurs rêves ;
Tout cela, grâce au "MECCANO".

Une création se joue,
Dans le cerveau de nos enfants ;
Voici surgir la Grande Roue,
Lancée dans l'azur triomphant.

Et puis des modèles en nombre :
Pont, brouette, auto, fauteuil ;
Tour Eiffel projetant son ombre,
Dans l'angle où se trouve le treuil.

Travaux simples, travaux superbes
Que préparent facilement
Les petits ingénieurs en herbe,
Possesseurs de ce jeu charmant.

A celui qui fit pour l'enfance,
Le jeu délicat "MECCANO",
C'est avec ma reconnaissance,
Que je lui donne un long bravo.

DE MARNE.

Concours Scientifique Meccano

Le système Meccano, composé de pièces types interchangeables, à part son admirable adaptation à la construction des jouets mécaniques, se prête également, et d'une façon merveilleuse, à la construction de tous modèles destinés aux démonstrations scientifiques.

Les modèles actuellement en usage dans les écoles sont très coûteux, et, en outre, il n'existe généralement qu'un seul modèle, immuable, pour chaque démonstration différente. La conséquence de cet état de choses, c'est l'éparpillement de l'enseignement, car on est obligé, bien souvent, de diviser une classe scientifique, en autant de groupes qu'il y a de pièces de démonstration différentes disponibles. L'attention du maître se trouve ainsi partagée en autant de groupes, et répartie sur autant de sujets qu'il y a de pièces à démontrer. L'enseignement collectif, tel qu'il se pratique en laboratoire, est de ce fait rendu impossible. Avec un bon assortiment de pièces Meccano, tous ces inconvénients disparaissent. Avec Meccano, chaque groupe ou même chaque élève pourrait être pourvu d'une pièce identique de démonstration, laquelle ne ferait, de la part du maître, qu'une même leçon identique pour tous. Meccano offrirait en outre à l'élève, cet autre avantage parallèle de l'initier en même temps aux règles de la construction mécanique, en lui permettant de construire soi-même sa pièce de démonstration ; de la démonter ensuite, une fois la leçon terminée, et avec les mêmes éléments, en construire une nouvelle pour une nouvelle leçon : théorie et pratique marchant de front, et enseignement collectif réalisé.

Les pièces Meccano faites d'un métal solide et inusable, et ayant été établies d'après des données scientifiques d'une exactitude mathématique, peuvent servir à la construction des modèles les plus délicats.

Dans le but de montrer les possibilités scientifiques du système Meccano, au point de vue de l'enseignement professionnel, nous organisons un Concours primé pour les meilleurs modèles qui nous seront présentés dans cet ordre d'idées. Nous sommes convaincus que ce Concours intéressera nombre de jeunes Meccanos, brillants élèves des écoles professionnelles ou autres. Toutes suggestions relatives à de nouvelles pièces non encore comprises dans le système Meccano, et pouvant s'appliquer aux démonstra-

tions scientifiques seront également admises à ce Concours. On ne devra pas oublier que dans un Concours de ce genre, la simplicité est un point capital. Les règles de nos concours annuels seront applicables au Concours scientifique. Les décisions de nos experts seront définitives. Les concurrents devront nous adresser des dessins très nets, ou, de préférence, des photographies de leurs modèles, et nous indiquer le cas échéant, les résultats d'expérimentation déjà réalisés par l'emploi de leurs modèles. Les inscriptions devront nous parvenir avant le 31 Décembre prochain.

Nous donnons ci-après une liste de modèles types sur lesquels nous appelons spécialement l'attention des concurrents. Cette liste n'est pas exclusive : elle n'est donnée qu'à titre d'exemple :

Modèle montrant la construction de poutres en treillis.

Modèle de mouvement de retour rapide pour tour ou mortaiseuse.

Modèle de manivelle et bielle.

Appareil démontrant le principe du régulateur centrifuge.

Modèle de couplage de Hook ou couplage universel pour commander des arbres non alignés.

Appareil montrant les ordres des poulies.

Appareil pour déterminer l'action des systèmes de poulies.

Modèle de roue et essieu.

Appareil pour montrer l'action des trains d'engrenages et des commandes par vis sans fin.

Appareil pour montrer les principes du levier.

Le triangle des forces.

Appareil pour montrer la poussée et la tension dans la flèche et le tirant d'une grue.

Appareil pour déterminer l'effort dans une ferme de toiture et pour déterminer les forces qui agissent sur la crosse d'un piston de machine.

Appareil pour démontrer les principes du plan incliné.

Les prix seront les suivants :

1^{er} prix : 1 Meccano N° 5 en boîte bois.

2^e — 1 — N° 4 en boîte carton.

3^e — 1 — N° 3 — —

Et d'autres prix consistant en boîtes N° 2 et N° 1.

Les envois devront être marqués :

"Concours scientifique"

Nul besoin de formule spéciale. Aucun frais d'inscription.

Nouveau Tarif Meccano

Boîtes	
N° 0 avec instructions pour 78 modèles ...	7.50
• 1 " " " " 105 " "	13.50
• 2 " " " " 151 " "	23.50
• 3 " " " " 196 " "	35. " "
• 4 " " " " 247 " "	54.50
• 5 " " " " 277 " "	85. " "
• 6 " " " " 326 " "	
en bois façon noyer et fermant à clef	200. " "
• 1x avec moteur électrique non-reversible	21.50
• 2x " " " " " "	32. " "
• 3x " " " " " " reversible...	50. " "

Boîtes Accessoires

N° 0a transformant	
une boîte N° 0 en une boîte N° 1.	6.50
• 1a " " " " 1 " " 2.	10.50
• 2a " " " " 2 " " 3.	14.50
• 3a " " " " 3 " " 4.	20.50
• 4a " " " " 4 " " 5.	31. " "
• 5ac " " " " 5 " " 6.	75. " "
• 5ac la même, Boîte façon noyer...	100. " "

Boîte "Inventeur"

Contenant nouveaux accessoires pour toute la série des boîtes. 11.50

Moteurs Meccano

N° 1 Moteur électrique marche simple...	11.50
• 2 " " " " " " reversible	18.50

Pour recevoir le **MECCANO-MAGAZINE** gratuitement

Il suffit de nous adresser 0 fr. 60 en timbres-poste,

destinés à couvrir les frais d'envoi de six numéros consécutifs.

MECCANO MAGAZINE

REVUE BIMESTRIELLE

IL AJOUTE UN ATTRAIT DE PLUS AUX ATTRAITS MULTIPLES DE MECCANO

ÉDITORIAL

Résultats du Concours.

Petits amis, je sais que votre patience a été mise à l'épreuve par le retard apporté à la publication des résultats, mais les voici enfin ! et les heureux gagnants sont maintenant en possession des prix qui leur furent alloués. Aux non gagnants, je dirai que s'ils veulent bien persévérer et envoyer au prochain Concours un modèle comportant de l'originalité et de l'inédit, ils pourront sûrement compter sur un prix. Les inscriptions commencent déjà à affluer et il n'est pas difficile de prévoir que le succès du Concours 1917-18 dépassera de loin tous les précédents.

Meccano, passe-temps de nos héros.

Je reçois nombre de lettres charmantes émanant de soldats blessés et hospitalisés, et par lesquelles ils nous font aimablement savoir, combien Meccano leur est d'un grand secours moral pendant les heures de désœuvrement que leur impose leur convalescence, quelquefois longue et toujours monotone. Il est donc bon de le savoir et de le dire. Ainsi donc, parents et amis Meccanos, petits et grands, si vous désirez faire plaisir à quelques-uns de ces héros qui vous touchent de près et qui attendent impatiemment à l'hôpital l'heure de la guérison libératrice, rien ne leur sera plus agréable pour alléger leur ennui, qu'une boîte Meccano.

Ne différez pas !

Meccano sera plus difficile à se procurer cette année attendu que nos usines se trouvent engagées presque totalement dans des travaux de Défense National ; et je crains bien que ceux qui se décideront trop tard à faire leurs achats, devront attendre ensuite la reprise normale de notre fabrication. Un bon conseil : ne pas, si possible, attendre jusqu'en Décembre.

Meccano (France) Ltd.
Paris.

Le Directeur.

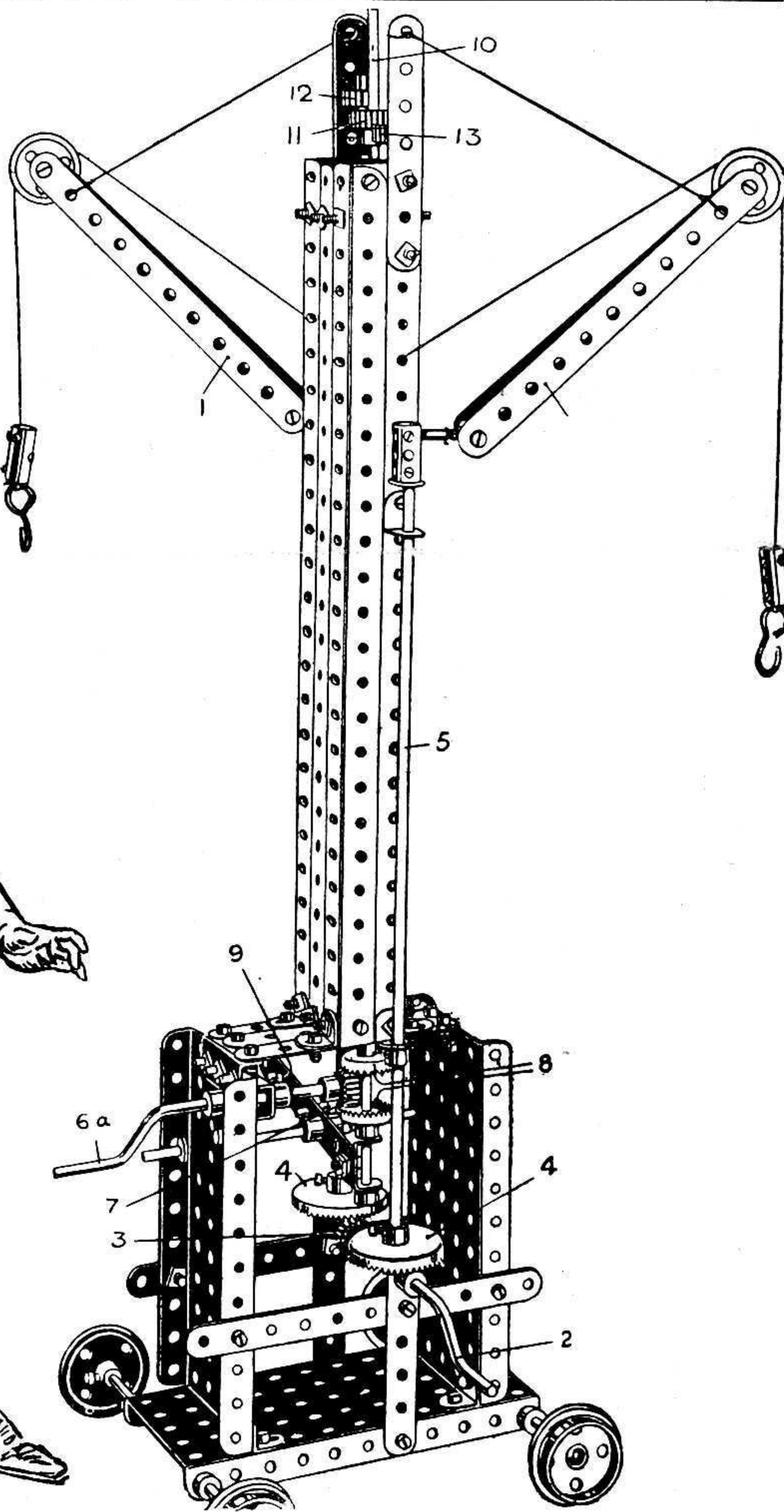
HISTORIQUE du MECCANO

PAR FRANK HORNBY
(SUITE)

D'heureux événements étaient survenus, qui avaient apporté dans mon existence, un charme nouveau. Le doux sourire d'une compagne, s'était associé à mes travaux de prédilection ; un foyer familial avait grandi à côté de mon petit atelier où, chaque jour, venaient se donner libre cours, les ébats joyeux de mes deux fils. Arrivés à l'âge où la curiosité s'éveille aux leçons des choses, ils aimaient maintenant à s'intéresser aux passe-temps paternels. Nous nous amusions ensemble. Pendant les heures de loisirs, c'était pour moi un bonheur particulier que de combiner, à leur intention, des idées nouvelles, qui se transmutaient en jeux nouveaux. Et ce fut ainsi que, petit à petit — se dessinèrent dans ma pensée les grandes lignes essentielles qui, plus tard, devaient être la base du système Meccano.

Une veille de Noël, pendant que j'accomplissais un assez long voyage de retour, assis dans mon coin du wagon, mes pensées vagabondaient en suivant leur pente habituelle. Nous avions quelques jours auparavant, mes enfants et moi, élaboré les plans d'une grue industrielle d'un genre nouveau. Nous avions songé aux pièces principales qui nous seraient nécessaires, et nous éprouvions des difficultés à nous les procurer. Les fabriquer soi-même serait un procédé plutôt long et laborieux. Ces pièces devaient, dans mon idée, pouvoir s'appliquer de différentes manières sur le modèle projeté, et se prêter à des mouvements variés par changement de position. A mesure que j'approfondissais mon petit problème, il me sem-

Modèle Primé au Concours 1915-16



blait que le meilleur moyen de le résoudre, serait par l'emploi de pièces pourvues d'une série de perforations, lesquelles pièces, on pourrait boulonner à la charpente du modèle, en des positions différentes et à angles différents. J'eus alors la sensation bien nette, que je venais de faire une véritable trouvaille. J'en éprouvai toute la satisfaction que vous pouvez imaginer, mais jamais il ne me serait venu à l'idée que cette minute même, venait de changer le cours de ma vie et de mon activité commerciale. Et, plus je songeais à ma nouvelle combinaison, plus la conviction me pénétrait qu'avec ces pièces d'un genre inédit, faites d'un métal solide, perforées en bonne place, on pourrait non seulement réaliser de tous points, et d'après le plan initial, le modèle commencé, mais construire également d'autres modèles de types différents.

Ma conviction devait bientôt se transformer en enthousiasme. Arrivé chez moi, je me procurai aussitôt une feuille de cuivre que je commençai à découper en bandes.

Je choisis le cuivre parce que plus malléable et facile à travailler. Ma première difficulté fut de décider quels seraient les types et les dimensions des pièces que j'allais employer.

J'écartai d'ores et déjà, l'idée de l'utilisation exclusive de mes pièces pour le modèle de grue que nous avions imaginé, car j'avais maintenant l'intuition bien nette de leur utilité générale, dans la construction de toutes sortes de modèles, quels qu'ils fussent. Je me décidai à créer une bande d'un 1/2 pouce de largeur avec trous équidistants d'un 1/2 pouce l'un de l'autre, en partant du centre de la bande. Je fis ainsi une bande de 2 1/2 pouces de longueur, une de 5 1/2 pouces et une de 12 pouces, mais je découvris que cette dernière longueur était inadaptable, et l'augmentai à 12 1/2 pouces.

J'avais besoin d'un assez grand nombre de bandes ; le découpage était long et pénible, mais la certitude du succès était douce et reconfortante.

(Adapté de l'Anglais)

(A suivre).

RÉSULTATS du Grand Concours Meccano

Valeur totale des Prix : Frs. 6565

MESSAGE PERSONNEL A CHACUN DES CONCURRENTS

Je regrette de me trouver quelque peu en retard dans la publication des Résultats du Grand Concours Meccano, mais je suis sûr que vous ne m'en tenez pas rigueur, si vous pensez aux difficultés de toutes sortes que nous avons à surmonter. Les inscriptions, venues de toutes les parties du monde, ont été considérablement plus nombreuses que dans les concours précédents, et d'autre part, notre personnel de mécaniciens-monteurs, réduit à sa plus simple expression par les enrôlements dans l'armée, a dû travailler nuit et jour, à mettre sur pied, les modèles désignés pour être soumis au jugement définitif du Jury. La liste est enfin prête; vous la trouverez au complet dans le présent numéro du Magazine, et les heureux gagnants sont maintenant en possession de leurs prix.

L'excellence et l'originalité ont été les caractéristiques de ce Concours. La plupart des modèles sont très beaux en vérité. Nous en publierons un certain nombre dans une section 2 du Manuel d'Instructions, laquelle est actuellement en préparation. Il ne faudra pas, petits amis Meccanos, perdre de vue cette nouvelle addition au Grand Manuel. Elle contiendra une magnifique série de modèles entièrement inédits: de quoi réjouir et satisfaire, les plus fervents professionnels du Meccano. La date de sa publication sera donnée dans un prochain numéro du Meccano Magazine.

J'espère que tous les concurrents du dernier Concours — gagnants et non gagnants — se rencontreront à nouveau dans le prochain Grand Concours qui s'annonce. La valeur des prix reste toujours fixée au chiffre minimum de Frs. 5000, mais cette fois, un prix sera alloué à tout participant qui, dans l'opinion du Jury, aura fait preuve de mérite et d'originalité.

Les lettres que nous recevons journellement, démontrent que l'enthousiasme que suscite Meccano, va grandissant chaque jour davantage. Les jeunes le regardent toujours comme un Jouet tout simplement merveilleux; mais un nombre imposant, parmi les adultes, le considèrent comme un auxiliaire des plus précieux dans l'étude de la Mécanique et du Génie civil.

Dans cet ordre d'idées nous pouvons annoncer à tous ceux qu'intéresse ce côté pratique du système Meccano, que nous avons en train plusieurs projets qui feront de Meccano, appliqué à l'étude des arts de la mécanique et de la construction, l'élément démonstrateur le plus efficace qu'on ait connu jusqu'ici. D'autres plans aussi, sont en cours de réalisation, qui nous permettront d'aider pratiquement tous nos petits amis Meccanos, et de les mettre à même de s'aider les uns les autres. Nous précisons dans un des prochains numéros du Magazine.

En ce moment nos Usines sont principalement engagées dans des travaux de Défense Nationale, ce qui ne nous empêche pas d'ailleurs, de mettre en œuvre dès à présent, toutes les combinaisons susceptibles de faire, que les adeptes de Meccano soient regardés avec raison, comme les plus débrouillards, les plus ingénieux et les plus brillants parmi les jeunes hommes du monde entier.

Une des grandes leçons de cette guerre aura été de nous faire constater que nous, en tant que nations — j'entends, nations alliées d'Europe — avons fait preuve d'infériorité dans notre système d'entraînement technique. Nous devons donc travailler sans retard au perfectionnement de nos méthodes, si nous ne voulons voir passer en d'autres mains, notre vieille suprématie industrielle et commerciale. Et je crois fermement, que dans la réorganisation de ces méthodes, Meccano remplira non seulement un rôle des plus importants, mais qu'il sera, avant longtemps, regardé comme l'instrument indispensable d'un enseignement efficace et rapide de l'art du Mécanicien et de l'Ingénieur.



Inventeur du système Meccano.

LISTE DES LAURÉATS

1^{er} PRIX ESPÈCES : 1250 Francs partagé entre deux concurrents

E. C. Herbert, 16, Harradon Rd., Aintree, Liverpool
Chargeur G. V. à charbon pour navire
E. F. Businger, 3,666, Park Av., Bronx., New-York, U.S.A. *Machine à broder*

2^e & 3^e PRIX ESPÈCES : 875 Francs partagés entre quatre concurrents

J. Clark, 60, Regent St., Greenock. *Appareil à descendre les canots de sauvetage*
A. W. Welden, 71, Marlow Road, Anerley, London. S.E. *Chaudière Balcox Wilcox*
*A. Touzet, 6, Rue des Jardins, St-Etienne (Loire) *Puits Meccano*
H. Volkman, 111, South 9th St., Brooklyn, New-York, U.S.A.
Machine à charger le minerai

6 BOITES MECCANO N° 5

*A. Pux, 54, Rue Madame, Paris. *Patins à glace*
W. Symm, 8, Collingwood Ter., Dunston-on-Tyne, nr. Gateshead
Grue à bras modèle 250 tonnes
Bert Gardner, Mount Carmel, Utah, U.S.A. *Perceuse pour carrières*
Cecil Kempster, 66, Ellesmere Rd., Gt. Berkhamsted. *Machine à découper*
A. A. Holbrook, 612, Kenwood Boulevard, Milwaukee, U.S.A. *Piège à loup*
*J. Richard, 10, Rue des Bas-Sablons, St-Servan. *Pont roulant de St-Malo*

10 BOITES MECCANO N° 4

John Mc Gee, Pearl St, Council Bluffs, Iowa U.S.A. *Machine à calculer*
*M. Toupnot, 5, Rue de Laborde, Paris. *Meccanographe perfectionné*
Fred Wolfenden, 63, Barndale Rd., Mossley Hill, Liverpool. *Foret à mines*
B. Gispon, 17, Queen's Gardens, Herne Bay, Kent. *Tank*
*Jean Monsenergue, Pavillon 3, Route de St-Sernin, Le Creusot
Machines à rayer les canons

4^e PRIX ESPÈCES : 187,50

N. W. Lee, « Ardennes », Staindrop Rd., Darlington. *Perceuse*

5^e PRIX ESPÈCES : 125 Francs

J. & C. Bell, 5, Maitland St., Newbiggin-by-the-Sea. *Raboteuse*

6^e PRIX ESPÈCES : 62,50

*E. Bobard, Avenue de la Gare, 8 bis, Beaune. *Tour « Le Moderne »*

E. Lang, 102, Barton Ter W., North Adelaide, Australia. *Grue Titan*
J. D. Bean, 100, E. State St., Doylestown, Pa., U.S.A.

Machine à Imprimer William Campbell
R. Newton, 65, Selwyn St., Leigh, Lancashire. *Mule-Jenny*
P. Ozanne, Pont-l'Évêque, Calvados *Machine à écrire*
George Johnston, 31, Woolmarket, Berwick-on-Tweed *Perceuse*

18 ARMOIRES N° 2 A OUTILLAGE MECCANO

W. A. M. Brown, 9, Brookfield Ter., Meanwood, Leeds. *Hôtel de Ville de Leeds*
Gordon Banks, 462, Helmshore Rd., Helmshore, Manchester *Métier à tisser Jacquart*
R. F. Fidler, 16, Sydney Rd., W. Ealing, London. *Héliographe*
W. C. Cunningham, Helpston Heath, Peterboro. *Tracteur*
A. B. Grosvenor, 8, Spring Road, Brightlingsea, Essex. *Meccanographe perfectionné*
W. Kendrick, 7, Sugar Lane, Manchester. *Machine à terrassement*
J. E. Yates, 26, Market St., New Mills, Stockport. *Machine à silhouetter*
J. Taylor, 10, Colenso Rd., Holbeck, Leeds. *Appareil à soulever les Ballots*

LISTE DES LAURÉATS (Suite)

G. D. Gadd, 40, Bamford Rd., Didsbury Manchester.....*Taximètre*
 C. J. Parr, 45, Hazelbank Rd., Catford, London.....*Sous-marin*
 E. C. G. Handscomb, 29, Fairlawn Mansions, New Cross, London, S.E.
Appareil à forer
 S. F. Martin, 18, Avon Rd., Upper Walthamstow, London, N.E.
Mécanisme cinématographique
 S. S. Hall, « Glendon », College Rd., Epsom, Surrey.....*Transporteur pour minerais*
 Robert Gray, « Tharrawaddy », West Melton, Rotherham
Machine marine à vapeur et à tiroir
 E. W. Lamb, 102, Lancaster Rd., East Ham, London, E.
Wagon de chemin de fer américain
 F. J. Tickner, 15, Higheroft Gardens, Golders Green, London, N.W. *Récolteuse-Lieuse*
 W. E. Mather, 20, Ormidale Terrace, Edinburgh
Boîte d'engrenage à renversement et réduction
 Capt. L. G. Humphreys, A.S.S., Prisonnier de guerre Offiziergefängenenlager,
 Friedberg-in-Hessen, Germany.....*Machine de compression à 5 cylindres*

18 ARMOIRES A OUTILLAGE MECCANO N° 1

G. S. Reid, 54, Marchmont Rd., Edinburgh.....*Batteuse à œufs*
 W. T. & N. Hendry, Herford Hse., Sanderson Rd., Newcastle-on-Tyne *Dessinographe*
 P. Eaton, « Haslemere », Witney, Oxon.....*Balayeuse Vicinale*
 J. Butterwith, 42, Lorne St., Fairfield, Liverpool.....*Reverbère*
 A. E. McGechan, 7, Hill Rd., Barrow-in-Furness.....*Machine à aiguiser*
 J. T. G. Torlesse, Little Setley, Brockenhurst, Hants.....*Balancé à ressort*
 P. Cudworth, « High Clere », George St., Cambridge.....*Relieuse*
 Wm. Parklin, 55, London Rd., Reigate, Surrey.....*Matelot Danseur*
 E. H. Goodyear, 7, Bright St., Eastbourne, Darlington.....*Cisaille guillotine*
 A. A. B. Gardner, 72, Vernon Rd., Leytonstone, Eccex.....*Télégraphe Marine*
 Wm. Bell, 66, Needham Rd., Liverpool.....*Boîte 3 vitesses d'auto*
 F. E. Kerr, 15, Tempest Rd., Beeston, Leeds.....*Moulin à moudre*
 O. H. Quibell, Shalem Lodge, Newark-on-Trent.....*Bibliothèque tournante*
 A. A. Blasdale, 93, Holyhead Rd., Coventry.....*Sextant et Théodolite*
 H. J. Archer, 17, Conduit St., Belfast.....*Balayeuse vicinale*
 Harry Fletcher, 1, Mount Villas, Chesterfield Rd., Mansfield.....*Dynamobite*
 D. C. Ramsden, 257, Hyde Park Rd., Leeds.....*Automobile*
 F. Yates, 26, Market St., New Mills, Stockport.....*Pont suspendu*

20 BOITES MECCANO N° 3

*Leon Dalibot, 53, Rue de la Palestine, Rennes.....*Transbordeur*
 E. A. Blench, 74 Squires Lane, Finchley, London, N.....*Taximètre*
 B. Brewster, 942, High St., Dedham, Mass., U.S.A.....*Grue pour Dooks*
 *P. Sabattier, 49, Cours de la Liberté, Lyon.....*Grimpeur automatique*
 *M. Brunet, 16, Rue St-Perpétue, Nîmes.....*Roue Crémallière*
 Roy Furse, Roseberry Av., Preston, Victoria Australia.....*Pont à piétons*
 J. Hamilton, Canadian Villa, Knock, Belfast.....*Orrery*
 E. W. Tomlinson, Cherokee, Iowa, U.S.A.....*Pont de Québec*
 H. L. Hyan, 620, West 149th St., New-York, U.S.A.....*Char blindé*
 G. E. Spooner, 30, Toft Wood Rd., Crookes, Sheffield.....*Tramway Electrique*
 V. G. Mellor, 46, St-George's Rd., Winsford, Cheshire.....*Perforeuse*
 W. W. Honnor, Alpha Rd., Prospect, Adelaide, Australia
Machine à découper la volaille
 *M. Derumaux, 19, Rue Fontaine, Paris, 9me.....*Presse d'emballage*
 *P. Cheneau, Villa Médicis, La Bourboule, Puy-de-Dôme *Jeu de Petits Chevaux*
 *Henri Lacroix, Rue de l'Hôtel-de-Ville, Mantua.....*Jeu de Courses*
 J. H. Lee, 176, Lynwood Av., Providence, Rhode Island, U.S.A.
Pompe verticale à vapeur pour incendie
 A. V. der Leith, 256, St. Palisade Av., Riverdale, New-York, U.S.A.
Grue Locomotive électrique
 A. S. Hook, Tryon Rd., Linfield, Sydney, Australia.....*Métier à tisser Jacquard*
 J. M. Nunn, 4,001, Lincoln Av., St-Louis, Mo., U.S.A.....*Machine à creuser*
 *J. Verlinden, 27, Rue Germain, Lyon.....*Pèse-lettres*

25 BOITES MECCANO N° 2

Arthur Clayton, 84, Edinburgh Rd., Walthamstow, London, E.
Machine automatique à allumettes
 B. J. Lynch, 1,211, Kemble St., Utica, New-York.....*Truck à Bagages*
 A. Woodman, 2,223, Capitol Av., Omaha, U.S.A.....*Discophone*
 *P. Gascuel, 54, Avenue de St-Cloud, Versailles.....*L'Avocat Automate*
 R. Govaert, 8, St. Paul's Ter., Norton, Malton, Yorks.....*Wagon à Bière*
 C. Whitfield, 22, Railway Ter., Usworth Colliery, Co. Durham.....*Récolteuse à Patates*
 L. G. G. Charlesworth, 1, Ellesmere Rd., Saltley, Birmingham.....*Machine à dessiner*
 G. M. Abbott, 171, West 79th Street, New-York, U.S.A.....*Pont à Arches du Niagara*

J. Wasem, Côte 106, Neuchâtel, Suisse.....*Horloge*
 *M. Lambert du Chenag, 15, Rue Prémartine, Le Mans.....*Blason*
 A. P. Wittemore, Charleston, Wirginia, U.S.A.....*Marteau Automatique*
 F. Smith, Elmwood Heights, Pittsfield, Mass., U.S.A.....*Habitation Meccano*
 J. K. Hare, « Westholt », Henlow, nr. Biggleswade, Beds.....*Métronome*
 L. H. Barker, 8, Welbeck Rd., East Ham, London, E.....*Avertisseur contre cambrioleur*
 *A. Appert, Villa Pomponne, Montauban, Tarn-et-Garonne.....*Tour Elliptique*
 R. S. Crampton, Evanston, Illinois, U.S.A.....*Coureur Meccano*
 G. Dupuis, 114, Osgoode, Ottawa, Ont., Canada.....*Motocyclette et Voiturette*
 W. Hibbert, 204, S. Brand Boulevard Tropic, Cal., U.S.A.....*Perforateur à papier*
 E. Ravillious, « Aylwin », 46, Charleston Rd., Eastbourne.....*Coupe-Pâtisserie*
 J. Cuthbert, 20, Queen Anne St., Newcastle-on-Tyne.....*Pantographe*
 *L. Brunet, 16, Rue St-Perpétue, Nîmes.....*Ombrelle pliante*
 J. J. Pierse, Bishops Court, Lixnaw, Co Kerry.....*Toupie mécanique à filet*
 F. Noll, 4,222, Broadway, Indianapolis, Ind., U.S.A.....*Machine à tranchées*
 F. A. Voos, 90, N. 11th St., Newark, New Jersey.....*Perfectionnements au Meccanographe*
 E. White, 1,126, S. Ist St. West, Cedar Rapids, Iowa, U.S.A.....*Malaxeur à mortier*

26 BOITES MECCANO N° 1

E. Bullough, 391, Manchester Rd., Westhoughton, Bolton
Appareil à marquer pour tennis
 G. S. Reid, 54, Marchmont Rd., Edinburg.....*Piège à souris*
 *L. Rossignol, 8, Rue Latérale-Raymond IV, Toulouse.....*Gymnastique à barre fixe*
 *M. Prohin, Rue Rigal, No. 3, Nîmes.....*Fer à repasser*
 D. V. Dhumatkar, c/o Dr. P. R. Pilgaokar, 10th Sadashine St., Kandewady, Bombay,
 India.....*Char à bœufs*
 E. Lang, 102, Barton Ter. W., North Adelaide, S. Australia.....*Porte-crayon*
 P. Arnold, 31, Quincy Place, N. W., Washington, D.C.....*Compas*
 L. Woodworth, F. D.L., Box 385, Ariola, Ill.....*Chaîne différentielle pour monte-charge*
 J. Rumfitt, 20, Whalley Old Rd., Blackburn.....*Palanquin*
 R. Parriss, 14, Silver St., Trowbridge.....*Epée et fourreau*
 *G. Doussel, 14, Av. Henri-Derain, Vernouillet.....*Porte-couteaux de table*
 *R. Picard, 6, Rue Sheurer-Kestnex, 6, Poitiers.....*Chasse noyau*
 Theo. Hornden, 20, Jefferson St., West Carthage, New-York, U.S.A.....*Moulin à vanne*
 H. A. Churchill, 103, Station Rd., Market Drayton, Salop.....*Appareil à aiguiser*
 C. Turney, 302, W. Burlington St., Fairfield, Iowa, U.S.A.....*Wagon à marchandises*
 *C. Cox, 33, Avenue de Saxe, Paris.....*Pupitre à chant*
 *A. Selmersheim, 70, Bd Garibaldi, Paris.....*Bamboulas*
 E. C. Doyle, 1,715, State St., Little Rock, Ark., U.S.A.....*Presse à cylindre*
 F. Carlille, Lamoni, Iowa, U.S.A.....*Tracteur à vapeur*
 E. D. Gill, 26, Woodbines Av., Kingston, Surrey.....*Plaque secteur magique*
 H. C. Johnson, 99, Belgrave Rd., Aigburth, Liverpool.....*Chevalet*
 W. Esslinger, 37, Cours d'Herbouville, Lyon.....*Famille Meccano*
 *R. Ricault, 75, Bd. Carnot, Le Vésinet.....*Machine Bouche-Bouteilles*
 H. E. Gibson, 3rd University Cottage, Berkeley, Cal., U.S.A.....*Paveur à ciment*
 P. Lloyd, c/o Mrs Heywood, Grawford St., Rochdale
Machine à additionner et à soustraire
 *C. Tusoli, 13, Rue Ste-Hélène, Lyon.....*Lampe à arc*

20 BOITES MECCANO N° 0

R. Siemens, 70, West 128th St., New-York, U.S.A.....*Batteuse à œufs*
 K. W. Towle, c/o Newport & Providence R. Co., Newport, Rhode Island, U.S.A.
Poste Loco Electrique
 *A. Jeanrot, 23, Rue du Primal, Bourges.....*Tourquet pour cartes postales*
 H. B. Philpott, 2, Westfield Buildings, Wakefield Rd., Morley.....*Grue à renversement*
 A. J. Lowther, The Knoll, Warwick Rd., Acocks Green, Birmingham
Bascule automatique
 A. G. Blasby, 11, Northcote Rd., Norwich.....*Tour Pivotante*
 J. M. Doughty, N. Main St., Greeneville, Tenn., U.S.A.....*Atelier*
 C. Racioppi, 4, Sylvan Ter., New-York.....*Moulin italien à farine*
 W. E. Wright, 23, Checketts Rd., Belgrave, Leicester.....*Scie à chevallet*
 *R. Vellanne, Villa Peyronnel, La Bourboule, Puy-de-Dôme.....*Diplodocus*
 E. Smedley, 20, Vergette St., Peterborough.....*Monture de scie à pierre*
 H. W. Burnett, 16, Graig View, Ynysddu, Mon.....*Récolteuse de pommes de terre*
 B. Corklin, 3,748, Wilton Av., Chicago, Ill., U.S.A.....*Instruments télégraphiques*
 R. Von der Lippe, Sparta, Ill., U.S.A.....*Remplisseuse à terrassement*
 R. Chaput, 22, Alpine, Dubuque, Iowa, U.S.A.....*Machine à scier les bota*
 C. L. Bird, St. Fagan's Rectory, Cardiff.....*Scie à couper les chevilles*
 E. Fremonger, Plainfield, New Jersey, U.S.A.....*Guillotine à métal*
 *R. Prive, 3, Rue de Luynes, Paris.....*Croix de guerre*
 D. Goldsmith, 209½, W. Seminary St., Danville, Ill., U.S.A.....*Torpilleur*
 J. N. McKay, Caledonia, New-York, U.S.A.....*Tour à pédale à tourner le bota*

ATTENTION ! Un Grand Concours Primé de Frs. 5000

est ouvert. Demandez votre feuille d'inscription à votre Fournisseur, ou à son défaut, à nous-mêmes. Tous, pouvez concourir. Rappelez-vous que le plus grand nombre de prix va aux petits plutôt qu'aux grands modèles. Ni frais d'inscription ni restrictions. Mettez-vous à l'œuvre tout de suite. Envoyez-nous les dessins ou photos, et détails de montage de ce modèle nouveau, dans l'invention et la construction duquel votre ingéniosité se sera exercée avec plaisir et profit.

Date de clôture : 1^{er} Mars 1918.

MECCANO



QUELQUES PERLES DE NOTRE COURRIER

Montpellier, le 23 Juin 1917.

Monsieur le Directeur,

Je vous remercie du Meccano Magazine qui m'a fait un grand plaisir. Je suis sûr que Meccano Magazine liera de plus en plus les jeunes Meccanos de tous les pays du monde et il faudrait que, à l'instar des journaux principaux de la jeunesse, il possédât une boîte aux lettres au moyen de laquelle, tous les jeunes Meccano pourraient s'entretenir de leurs inventions, de leurs pensées etc. ...

Meccano est véritablement le plus beau jouet que je connaisse et je passe avec lui, en compagnie de mes camarades, de bonnes heures, et je vous félicite, Monsieur, de votre invention, qui a fait un grand bien parmi les jeunes gens.

Veuillez agréer, Monsieur, mes salutations distinguées.

Henri de la Jonquière (12 ans),
6, rue J.-J. Rousseau,
Montpellier (Hérault)

Le 22 Juin 1917,

Monsieur le Directeur,

J'ai reçu votre intéressant journal et dès le premier coup d'œil j'y ai trouvé un article dans lequel vous parlez de la formation de clubs de correspondance. Pour ma part, je désirerais vivement communiquer avec un petit Meccano d'Angleterre. Je dis d'Angleterre car au Lycée j'apprends l'anglais, et le jeune Meccano avec qui je correspondrais n'étant pas du même pays, aurait d'autres idées que les nôtres.

En communiquant, nous pourrions donner de nouvelles formes à votre merveilleux jeu déjà si varié.

Si donc, vous trouvez, Monsieur le Directeur, un jeune Anglais désirant correspondre avec un Français, pensez à votre admirateur qui vous remercie.

Albert Boyer, fils,
Meccano de 14 ans,
18, rue André de Lohéac,
Laval (Mayenne).

NOTE DE LA DIRECTION. — Un grand nombre de lettres sur le même sujet nous sont déjà parvenues. Comme nous le disions dans un précédent numéro, nous avons actuellement à l'étude un projet, qui nous l'espérons, offrira à tous nos amis Meccanos, les moyens pratiques de réaliser leurs desiderata dans l'ordre d'idées énoncé. Nous en ferons connaître les détails dans un des prochains numéros du « Magazine ».

Meccano, voilà bien le jouet de mon rêve,
Et j'admire tout haut son génial inventeur;
Car avec lui, toujours, on s'amuse sans trêve.
Chacun par lui devient un petit ingénieur,
Avec lui l'on s'instruit des choses mécaniques
Nos enfants sont par lui de fervents constructeurs.
Où ! vive Meccano, la vraie merveille unique.

X...

MECCANO à l'Académie des Sciences

Nous remercions vivement M. Pierre Th. Dufour du gracieux envoi qu'il a bien voulu nous faire d'une copie de ses « Thèses présentées à la Faculté des Sciences de Paris pour obtenir le Titre de Docteur ès-Sciences de l'Université de Paris », et dont nous extrayons les passages suivants :

« 2^e Thèse. Nouveau procédé permettant d'obtenir les perspectives-reliefs des formes Géographiques représentées sur les cartes hypsométriques... »

« M. A. Berger nous a mis à même de résoudre ce problème en nous signalant l'emploi du système articulé de Beauclier. Ce système permet en effet la transformation d'un mouvement circulaire en un mouvement rigoureusement rectiligne et se compose de sept éléments articulés visibles dans la figure 7. Il y est réalisé à l'aide des organes du Jouet dit « Meccano » qui permettent d'expérimenter si facilement les mécanismes les plus variés... »

(Revue de Géographie. Editeur Delagrave, 15, rue Soufflot, Paris).

Concours Scientifique Meccano

Le système Meccano, composé de pièces types interchangeables, à part son admirable adaptation à la construction des jouets mécaniques, se prête également, et d'une façon merveilleuse, à la construction de tous modèles destinés aux démonstrations scientifiques.

Les modèles actuellement en usage dans les écoles sont très coûteux, et, en outre, il n'existe généralement qu'un seul modèle, immuable, pour chaque démonstration différente. La conséquence de cet état de choses, c'est l'éparpillement de l'enseignement, car on est obligé, bien souvent, de diviser une classe scientifique, en autant de groupes qu'il y a de pièces de démonstration différentes disponibles. L'attention du maître se trouve ainsi partagée en autant de groupes, et répartie sur autant de sujets qu'il y a de pièces à démontrer. L'enseignement collectif, tel qu'il se pratique en laboratoire, est de ce fait rendu impossible. Avec un bon assortiment de pièces Meccano, tous ces inconvénients disparaissent. Avec Meccano, chaque groupe ou même chaque élève pourrait être pourvu d'une pièce identique de démonstration, laquelle ne ferait, de la part du maître, qu'une même leçon identique pour tous. Meccano offrirait en outre à l'élève, cet autre avantage parallèle de l'initier en même temps aux règles de la construction mécanique, en lui permettant de construire soi-même sa pièce de démonstration ; de la démonter ensuite, une fois la leçon terminée, et avec les mêmes éléments, en construire une nouvelle pour une nouvelle leçon : théorie et pratique marchant de front, et enseignement collectif réalisé.

Les pièces Meccano faites d'un métal solide et inusable, et ayant été établies d'après des données scientifiques d'une exactitude mathématique, peuvent servir à la construction des modèles les plus délicats.

Dans le but de montrer les possibilités scientifiques du système Meccano, au point de vue de l'enseignement professionnel, nous organisons un Concours primé pour les meilleurs modèles qui nous seront présentés dans cet ordre d'idées. Nous sommes convaincus que ce Concours intéressera nombre de jeunes Meccanos, brillants élèves des écoles professionnelles ou autres. Toutes suggestions relatives à de nouvelles pièces non encore comprises dans le sys-

tème Meccano, et pouvant s'appliquer aux démonstrations scientifiques seront également admises à ce Concours. On ne devra pas oublier que dans un Concours de ce genre, la simplicité est un point capital. Les règles de nos concours annuels seront applicables au Concours scientifique. Les décisions de nos experts seront définitives. Les concurrents devront nous adresser des dessins très nets, ou, de préférence, des photographies de leurs modèles, et nous indiquer le cas échéant, les résultats d'expérimentation déjà réalisés par l'emploi de leur modèles. Les inscriptions devront nous parvenir avant le 31 Décembre prochain.

Nous donnons ci-après une liste de modèles types sur lesquels nous appelons spécialement l'attention des concurrents. Cette liste n'est pas exclusive : elle n'est donnée qu'à titre d'exemple :

Modèle montrant la construction de poutres en treillis.

Modèle de mouvement de retour rapide pour tour ou mortaiseuse.

Modèle de manivelle et bielle.
Appareil démontrant le principe du régulateur centrifuge.

Modèle de couplage de Hook ou couplage universel pour commander des arbres non alignés.

Appareil montrant les ordres des poulies.
Appareil pour déterminer l'action des systèmes de poulies.

Modèle de roue et essieu.
Appareil pour montrer l'action des trains d'engrenages et des commandes par vis sans fin.

Appareil pour montrer les principes du levier.
Le triangle des forces.

Appareil pour montrer la poussée et la tension dans la flèche et le tirant d'une grue.

Appareil pour déterminer l'effort dans une ferme de toiture et pour déterminer les forces qui agissent sur la crosse d'un piston de machine.

Appareil pour démontrer les principes du plan incliné.

Les prix seront les suivants :

1^{er} prix : 1 Meccano N° 5 en boîte bois.
2^e — 1 — N° 4 en boîte carton.
3^e — 1 — N° 3 —

Et d'autres prix consistant en boîtes N° 2 et N° 1.
Les envois devront être marqués :

« Concours scientifique »

Nul besoin de formule spéciale. Aucun frais d'inscription.

Nouveau Tarif Meccano

Boîtes			
N° 0	avec instructions pour 78 modèles ...		7.50
1	105		13.50
2	151		23.50
3	196		35. .
4	247		54.50
5	277		85. .
6	326		
	en bois façon noyer et fermant à clef	200.	.
1x	avec moteur électrique non-reversible		21.50
2x	» » » »		32. .
3x	» » » » reversible...		50. .

Boîtes Accessoires

N° 0a transformant			
	une boîte N° 0 en une boîte N° 1.		6.50
1a	1	2.	10.50
2a	2	3.	14.50
3a	3	4.	20.50
4a	4	5.	31. .
5ac	5	6.	75. .
5ac	la même, Boîte façon noyer...		100. .

Boîte « Inventeur »

Contenant nouveaux accessoires pour toute la série des boîtes. 11.50

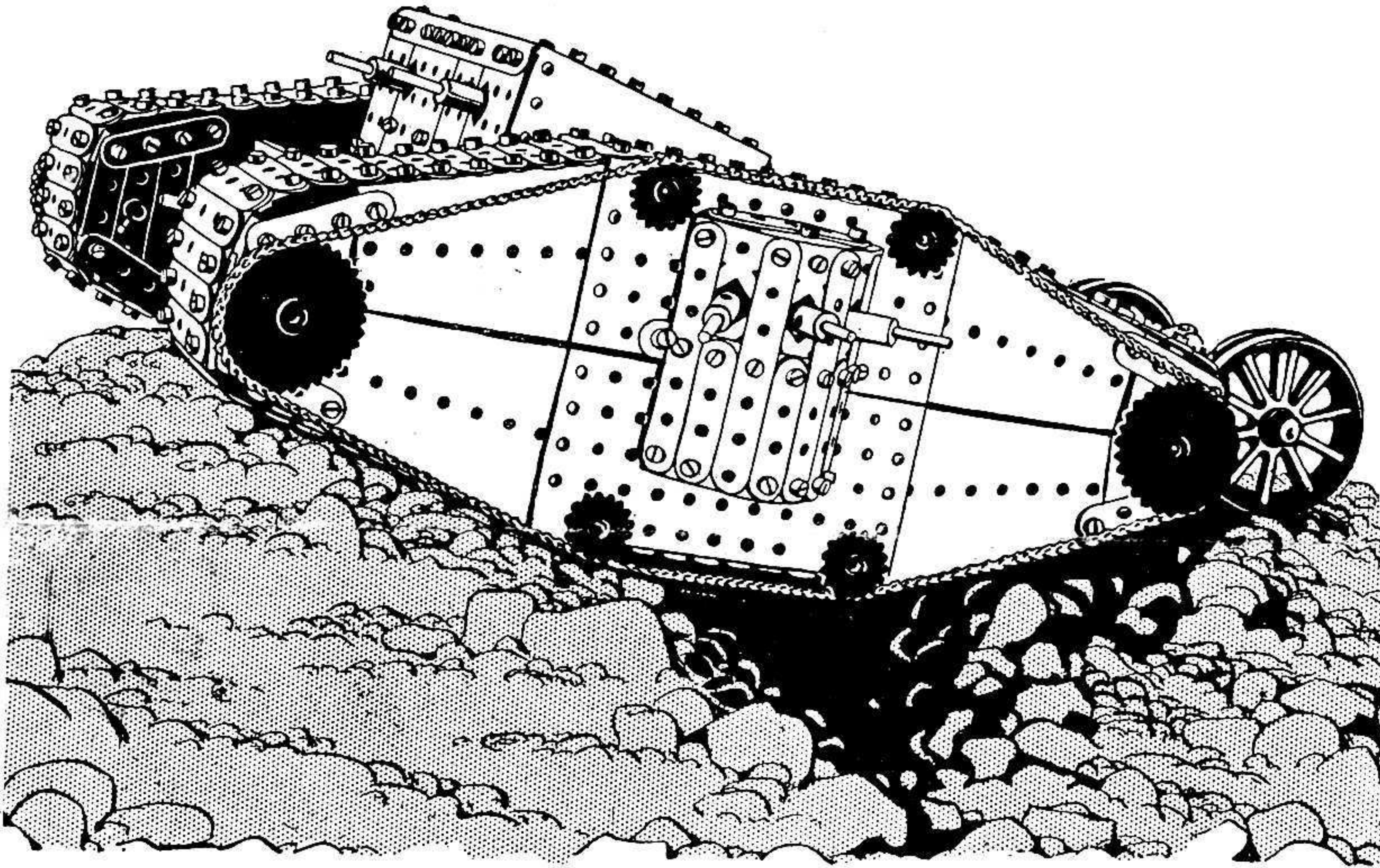
Moteurs Meccano

N° 1 Moteur électrique marche simple... 11.50
2 reversible 18.50

Pour recevoir le MECCANO = MAGAZINE gratuitement
Il suffit de nous adresser 0 fr. 60 en timbres-poste,
destinés à couvrir les frais d'envoi de six numéros consécutifs.

MECCANO MAGAZINE

IL AJOUTE UN ATTRAIT DE PLUS AUX ATTRAITS MULTIPLES DE MECCANO



TANK MECCANO

Construit exclusivement avec des pièces Meccano. -- Vous pouvez tous en faire autant.



*Voyons! pensez-vous abouler
et bientôt, cet aut' numéro,
m'sieu l' directeur!
d' celui-ci, il est temps d' tourner
... la page, ayant digéré jusqu' au
p'tit nom d' l' imprimeur!*

BB Bois

Éditorial

Abouloas!

Je crois bien que voilà des vers « assez libres » et, ma foi, accompagnés d'un joli coup de crayon. Mes compliments à mon jeune correspondant dont le talent artistique semble pour le moins, égaler sa virtuosité Meccano ...istique. — Il était difficile de résister à son appel si éloquent, et voici, enfin! ce numéro 5. Toutefois, disons tout de suite qu'en face des difficultés actuelles, il nous est malheureusement impossible d'assurer une publication plus fréquente du *M. M.* — Mais il est une chose que nous pouvons promettre : c'est que nous nous efforcerons de rendre toujours de plus en plus intéressant, les numéros qui suivront. Le prochain *M. M.* paraîtra dans les premières semaines de 1918.

Quand la paix reviendra.

Nous avons l'intention après la guerre, de donner au *M. M.*, une physionomie toute nouvelle. Nous espérons en faire le plus populaire des Magazines à l'usage de la jeunesse. Nous voulons faire en sorte que les petits Meccanos, soient entre tous, les mieux outillés au point de vue des moyens propres à répandre sur les heures qui passent, rapides, le plus d'agrément possible, et qu'ils soient aussi les mieux préparés pour abor-

der de front la « lutte pour la vie ». Nos numéros d'après guerre seront de grands distributeurs de distractions intellectuelles.

Les Meccanos de l'avenir.

Chaque jour nous apporte la preuve que les petits Meccanos sont en train de former à même le bloc de la jeunesse mondiale, une classe bien à part. Celui qui devient expert en Meccano, est d'abord regardé comme QUELQU'UN par ses amis. Ses parents professent à son égard une admiration étonnée, et son patron se dit : voilà un garçon qui a des idées. Le temps viendra où, dans les classes, dans l'apprentissage, et dans l'industrie, les qualifications conférées par la pratique du Meccano seront une recommandation de premier ordre. Nous avons en préparation, un projet qui contribuera beaucoup à hâter la réalisation de ce

desideratum, et ajoutera un intérêt nouveau au passe-temps Meccano.

Le Manuel d'Instructions Section 2.

Nous recevons de nombreuses demandes de renseignements concernant ce manuel supplémentaire. Nous informons nos correspondants que, par suite des difficultés résultant de l'état de guerre, nous en avons dû différer l'impression. Nous ferons connaître la date de publication dans le prochain numéro du *M. M.*

LE DIRECTEUR.

MECCANO (FRANCE) LTD Paris.

Le Grand Manuel d'Instructions Meccano



Vous êtes-vous procuré ce Manuel? Nul d'entre vous ne devrait s'en dispenser. Il représente une source inépuisable d'amusement pendant les longues soirées d'hiver. Il triple la valeur des Boîtes Meccano des années précédentes. Il est rempli de petits chefs-d'œuvre primés dus à l'ingéniosité de nos petits Meccanos. Ce Manuel établit nettement la supériorité du système Meccano. Les autres jouets passent au second plan. Envoyez sans plus tarder votre commande. Prix : 2 fr. ou 2 fr. 25 franco.

Historique du Meccano

Par FRANK HORNBY
(Suite)

Ce furent ensuite les écrous et boulons qui devinrent l'objet principal de mes préoccupations. Je frappai à toutes les portes, mais, nulle part, pus-je en trouver aux dimensions convenables. Je me trouvais donc réduit à recourir à mes propres ressources. C'est-à-dire à fabriquer moi-même, mes écrous et boulons. Une autre difficulté fut de trouver un moyen de relier ensemble, à angle droit, les bandes perforées. J'imaginai les equerres, et j'eus à les découper à même de minces feuilles de cuivre.

Les diverses tailles de bandes, la dimension et l'équidistance de leurs perforations adoptées par moi dès le début, n'ont jamais été modifiées depuis, et je considère que le hasard me favorisa singulièrement, en me permettant d'atteindre du premier coup, malgré mon inexpérience, le degré de perfection indispensable.

Je voulais aussi que mes modèles fussent au besoin, mobiles. Il fallait donc les établir sur roues. Introduire des axes dans l'alésage des roues, après les avoir fait passer dans les trous des pièces, était chose plutôt facile. Mais les roues mêmes, telles que je les concevais, étaient introuvables. J'eus donc à les dessiner, à les faire fondre dans une fonderie du voisinage et à les faire tourner au tour. La difficulté était de fixer les roues sur les axes. L'habituel collier à vis d'arrêt eut bien donné satisfaction, mais il présentait alors l'inconvénient d'être trop coûteux pour les fins que je me proposais. Quand on cherche, on trouve, et je trouvai ce que je crus être un substitut efficace dont beaucoup parmi vous se rappelleront : l'ancienne « clé » Meccano qui maintenait en position la roue sur l'axe.

Ce ne fut pas du jour au lendemain que je pus réunir toutes les pièces nécessaires à mes premiers essais. La tâche me semblait longue et pénible, mais d'un autre côté, je constatais avec enthousiasme que j'étais dans la bonne voie. Et ce fut, vous pensez bien, un jour mémorable pour mes enfants et moi, quand nous eûmes mis la dernière main à notre première grue Meccano, et que nous la vîmes fonctionnant, pivotant, *jechant*, et évoluant magnifiquement ! Et quel plaisir alors, de décrire et retenir à plusieurs reprises, et dans tous ses détails, notre premier modèle mécanique !

Avant la pose de la flèche, nous avions remarqué que la plate-forme de la grue ressemblait fort à un *truck* ; quelques bandes ajoutées en bonne place, et nous en faisons, en un tour de main, un *truck* véritable. Cette facilité de transformation instantanée nous ouvrait des horizons nouveaux, et mettait en évidence, à notre grande joie, les possibilités illimitées du système. Je décidai de consulter un agent de brevets, et sur son conseil, je pris des brevets dans les principaux pays.

J'avais maintenant acquis la conviction inébranlable que mon système allait devenir pour la jeunesse, un moyen incomparable de récréation instructive, en même temps qu'un agent merveilleux de vulgarisation dans l'enseignement des arts mécaniques. Et je pris immédiatement la résolution de ne rien épargner pour que la diffusion de mon système fut aussi complète que possible.

J'étais loin cependant de prévoir toutes les difficultés qui me guettaient, et il est possible que si je les eusse connues, mon ardeur à m'engager dans la voie ardue que j'ai dû suivre, se serait calmée au point de me faire considérer la tâche entreprise

Un NOUVEAU CONCOURS PRIMÉ de 5.000 francs

Premier Prix : 1.250 francs espèces. — 140 autres Prix

Nous venons d'ouvrir un Nouveau Concours. Nul doute que tous les amateurs Meccano veuillent se disputer les gros prix espèces. Stimuler chez tous l'esprit d'invention, tel est le but de nos Concours. Inventer, est une escrime puissante de l'imagination. C'est à la recherche et à la réalisation d'idées nouvelles que nous vous convions. Et comme instrument de réalisation vous avez l'incomparable Meccano ! Bien étudier d'abord tous les modèles de notre Grand Manuel d'Instructions et chercher ensuite à les perfectionner par des transformations pratiques : voilà le meilleur moyen d'accroître ses facultés d'invention.

Mettez-vous à l'œuvre tout de suite. Voyez ce que d'autres ont fait dans les précédents concours, et essayez de faire mieux. N'oubliez pas la feuille d'inscription ; votre fournisseur doit pouvoir vous la fournir, sinon, nous vous l'enverrons sur demande.

Tous, pouvez concourir. Rappelez-vous que le plus grand nombre de prix va aux petits plutôt qu'aux grands modèles. Nuls frais d'inscription, ni restrictions. La feuille d'inscription vous donne tous les renseignements nécessaires. Demandez-la sans plus tarder. Date de clôture du concours : 1^{er} mars 1918.

comme presque sans issue et sans espoir. Ma première pensée avait été de soumettre mon invention à l'appréciation de quelques négociants spécialistes du jouet. Ah ! quelle douche ! J'avais espéré un accueil empressé ; ce fut au contraire un chorus de découragement. Mon invention leur paraissait un peu trop primitive, encore mal digérée, incomplète, et en somme, sans attrait pour le public acheteur. Quant aux fabricants ils ne voulurent même pas l'examiner. Sans doute que ces rebuffades eussent désemparé un homme moins tenace que moi : ce fut l'opposé, je me cramponnai à mon projet.

(Adapté de l'Anglais) (A suivre.)

Meccano à la Société astronomique de France

Nous détachons du *Bulletin de la Société Astronomique de France*, numéro de juillet 1917, page 243, le compte rendu suivant :

Un de nos plus jeunes collègues, M. PIERRE CHOARD, âgé de 13 ans, a également observé et dessiné ce groupe immense, (groupe de taches solaires) du 8 au 12 février, à l'aide d'une faible lunette, grossissant 5 fois seulement, qu'il a lui-même montée en équatorial, avec une boîte Meccano et un petit socle de bois incliné de 23°.

« Le 9 février, 1917 écrit-il, le vaste groupe, dont j'ai constaté la présence la veille est formé de deux taches ovales.

A 13 heures, on devine un commencement de gémation de la tache principale. La plus petite paraît avoir une queue et ressemble vaguement à « un têtard ».

A 13 h. 40, la gémation de la tache principale s'accroît.

De 14 h. 10 à 14 h. 50, les variations continuent. A 16 heures, la grande tache est assez nettement divisée en deux parties reliées par un fin canal gris.

Le 10 février, à 11 heures, la grande tache s'est reconstituée. Le prolongement de la petite s'est nettement séparé de la tache et forme une surface orbiculaire bien délimitée. A 15 heures, le prolongement de la petite tache, fracturé précédemment, se réduit comme surface et s'accroît comme teinte.

Le 12 février, à 13 h. 20, le ciel était couvert de nuées basses. Le Soleil apparaissait derrière ces nuées comme à travers un verre fumé, et par moments il ne brillait pas plus que la Pleine Lune.

Aussi, tous les élèves du Collège Saint-Aspais, à Melun, où je vais en classe, c'est-à-dire près de 250 enfants ignorant absolument l'existence des taches solaires, ont aperçu et ont tous *dédouble* ce groupe important. Quelques-uns ont été si étonnés qu'à mon arrivée, ils m'ont demandé *si c'était la fin du monde* !

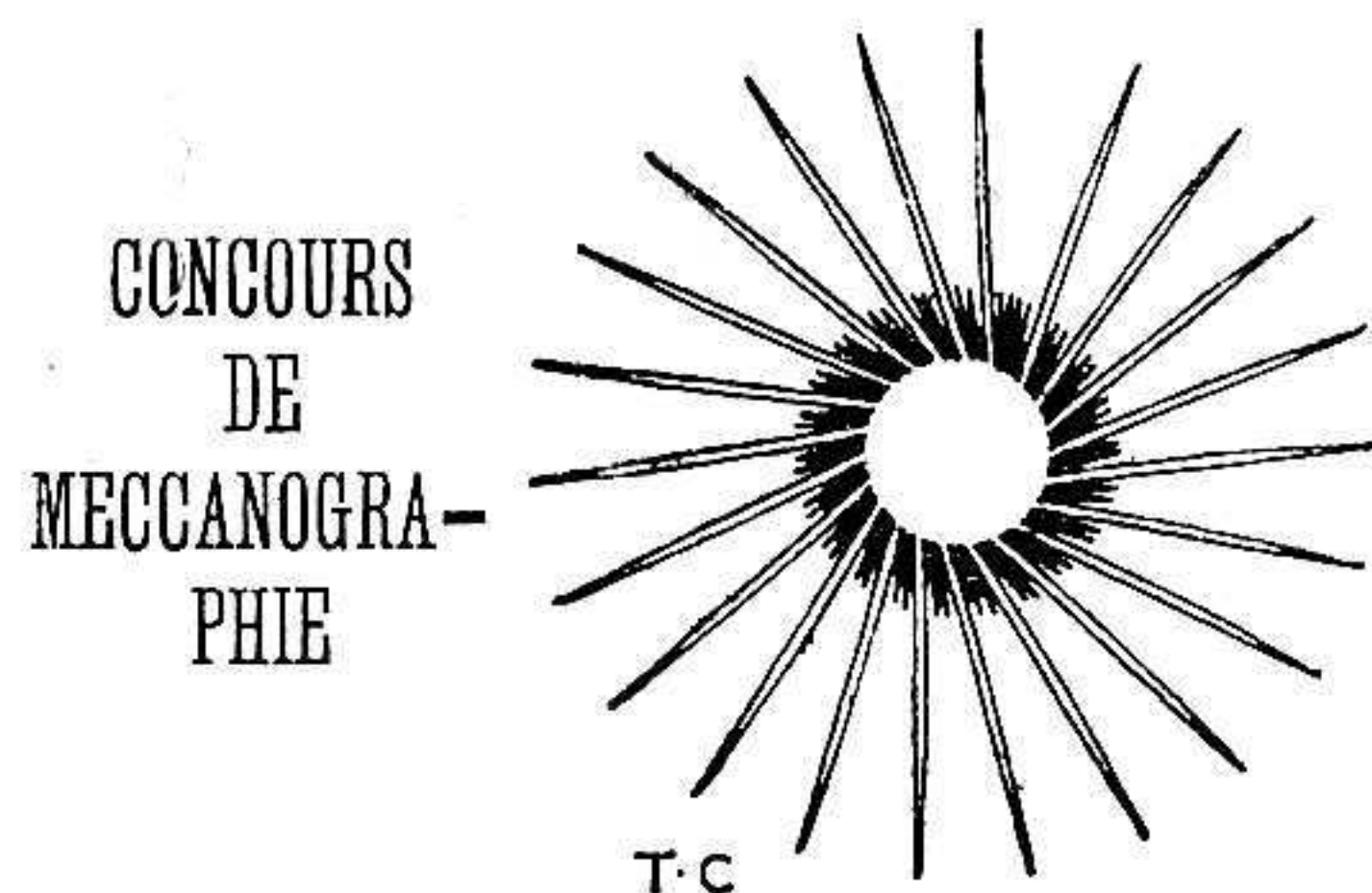
Les 12, 13 et 14 février, je n'ai pu nettement observer le Soleil, le ciel étant constamment voilé. Le 15, les taches ont disparu.

Autres « Concours » et autres « Prix »

Le succès obtenu par le dernier Concours des « Essais sur Meccano », nous incite à encourager plus fréquemment ce genre d'émulation parmi les fidèles adeptes du Meccano.

Nous offrons comme prix, une boîte *Inventeur* pour le meilleur essai ayant pour sujet « Pourquoi Meccano est devenu mon meilleur passe-temps », et une boîte *Inventeur* également, pour le meilleur essai intitulé « Le modèle Meccano que je préfère, et pourquoi ».

Ces essais ne devront pas contenir plus de 500 mots chacun. Aucuns frais pour s'inscrire, et nul besoin de feuille spéciale d'inscription. Ce Concours clôturera le 31 janvier 1918.



Le Meccanographe a suscité un vif intérêt parmi les praticiens du Meccano, et nous avons reçu un grand nombre de demandes nous exhortant à ouvrir un nouveau Concours.

Nous offrons donc une boîte Meccano n° 3 pour la meilleure série de 12 dessins obtenus à l'aide du Meccanographe. — On peut s'inscrire jusqu'au 31 janvier 1918. — Nul besoin de feuille spéciale d'inscription.

Meccano en temps de guerre

Sans doute, nombre de jeunes hommes regardent toujours Meccano comme un jouet tout simplement magnifique, avec lequel ils peuvent couler des heures agréables et, pour cette seule raison, lui ont voué une véritable passion. Mais derrière cette façade purement récréative, Meccano recèle d'autres qualités essentielles qui le placent parmi les plus belles et les plus utiles inventions des temps modernes. La guerre elle-même sera venue consacrer et développer son utilité pratique, et c'est pour nous une bien réelle fierté de pouvoir signaler ici, que de hautes autorités techniques n'ont pas hésité tout récemment à reconnaître les vastes possibilités vulgarisatrices du système Meccano et ce qui mieux est, à les mettre en lumière. La discrétion la plus élémentaire ne nous permet pas d'entrer dans de plus amples détails à ce sujet, mais qu'il nous soit seulement permis de dire aux petits Meccanos de France que des agents autorisés des gouvernements interalliés, ont à maintes reprises, fait l'acquisition de pièces Meccano pour la mise au point, pendant la période des essais, d'engins et appareils intéressants au plus haut degré de succès des opérations sur le front. Ainsi se trouve reconnue et appréciée jusque dans les sphères directrices du grand conflit, l'adaptabilité scientifique et pratique du système Meccano aux problèmes multiples de la mécanique.

A côté de ces suffrages officiels, il existe dans tous les pays alliés où Meccano a conquis la célébrité, une phalange innombrable de ses fidèles adeptes qui, à l'aide des pièces Meccano, travaillent, et combinent pour mettre sur pied des projets-miniatures de machines de toutes sortes, destinées à semer la destruction dans les rangs ennemis. C'est donc avec un légitime orgueil que nous constatons la part effective et non des moindres prise par le merveilleux instrument d'invention qu'est Meccano, dans cette lutte, la plus formidable, que l'histoire ait connue.

S'il pouvait vous être donné, petits amis Meccanos, d'examiner à loisir les milliers de modèles reçus à notre dernier Concours primé de 5.000 francs, vous seriez étonnés du nombre incroyable de machines de guerre qui y figure, plus ingénieuses les unes que les autres : autos blindées, aéros, hydros, sous-marins, canons de toutes catégories, voitures d'ambulance et des « tanks » à profusion, ce qui démontre, en somme, jusqu'à quel point s'hypnotisent tous les esprits sur le grand drame qui se déroule sous nos yeux.

Mais de tous les emplois nouveaux auxquels se prête le système Meccano, et qui lui ont valu son succès prestigieux, il s'en trouve un surtout, qui nous remplit de joie et de légitime contentement : c'est celui qui a ouvert toutes grandes à Meccano, les portes de nos hôpitaux militaires, tant en France qu'en Angleterre. Grâce aux géniales combinaisons récréatives dont il est susceptible il apporte aux héroïques convalescents, Poilus et Tommies, un peu de réconfort moral; il emplit d'un peu de charme les heures qui s'écoulent plus rapides, en attendant la guérison libératrice. Nous possédons des lettres charmantes émanant des blessés eux-mêmes, ou écrites par les médecins et les infirmières attestant l'influence bienfaitrice de Meccano sur les nerfs bouleversés de ces braves. Beaucoup parmi eux étaient dans le civil, ingénieurs ou mécaniciens. Ils revivent donc avec Meccano quelques bonnes heures d'avant guerre, dans un élément qui leur est fami-

lier, manipulant poulies, engrenages, vis sans fin, bielles, etc., combinant des mouvements mécaniques et les réalisant sans difficulté aucune, au moyen des merveilleuses pièces Meccano. D'excellents modèles pour le grand Concours nous ont été ainsi envoyés.

Mentionnons aussi les prisonniers français et anglais, en Allemagne — civils ou militaires — dont le sort bien digne de la plus profonde commisération cause, à juste titre, parmi les familles éprouvées une anxiété intense et chaque jour renouvelée. De ce côté également nous avons eu la vive satisfaction de constater que Meccano avait pu servir à alléger chez nos frères prisonniers les chagrins de l'exil et les horreurs des camps d'internement. Nombreuses sont les boîtes Meccano envoyées soit par nous, soit par les familles, et qui sont heureusement parvenues à destination. Vous imaginez-vous la joie avec laquelle est accueillie l'arrivée d'une boîte Meccano dans ce milieu de désolation? Ne voyez-vous pas d'ici avec quelle curiosité, quel empressement et quel intérêt on doit entourer son heureux possesseur, et s'ingénier à trouver avec lui, les heureuses combinaisons, d'où sortiront quelques-uns de ces beaux modèles dont nous avons eu la bonne fortune de recevoir les dessins, et qui au point de vue originalité et ingéniosité, ne le cèdent en rien à tous ceux que nous avons reçus d'autre part.

A la première occasion nous reproduirons dans le Magazine plusieurs de ces modèles, et nous sommes sûrs qu'ils seront l'objet de l'admiration respectueuse de tous les petits Meccanos.

Il est donc juste de dire que grâce à sa versatilité, Meccano pendant la guerre, et dans sa sphère particulière, aura tenu avec maîtrise le rôle utile et salutaire qui lui incombait. Espérons que bientôt nous pourrions parler de Meccano en temps de paix, et parler aussi de la place prépondérante que l'avenir lui réserve dans le domaine de l'invention et de l'éducation.

Histoire d'un morceau de fer

Je vis le jour à la devanture d'un marchand de jouets. Mon corps métallique était transformé en une petite automobile rouge. Mais soit que mon aspect fut trop mesquin, soit que d'autres jouets me cachaient aux yeux des clients, je restai là longtemps. Un jour, pourtant, à l'époque du jour de l'an, une dame m'acheta. Je passai dans les mains d'un petit garçon bien soigné qui prenait grand soin de ma personne. Je lui servis longtemps, mais un jour qu'il avait voulu laver ma peinture, toute la couleur s'en alla. Depuis ce temps-là, on ne s'occupait plus de moi et je finis un matin par tomber dans une boîte d'ordures. Un vieux chiffonnier qui passait me ramassa. Après bien des transformations, je reparus sous la forme d'un wagon de chemin de fer et je faisais partie d'un long train enfermé dans une boîte. Et alors c'est l'interminable attente dans un magasin. Personne n'achetait le chemin de fer, et je restai tristement dans mon coin de boîte jusqu'au jour où, enfin le train passa dans les mains d'un garçonnet. Mais celui-ci était aussi désordonné que le premier était soigné et mon sort ainsi que celui de mes compagnons d'infortune fut vite réglé. Le père de notre tyran voyant combien nous étions détériorés nous donna à un petit mendiant qui passait. Cet enfant s'amusa avec nous mais fut vite lassé de notre compagnie, car la pièce où il nous faisait rouler n'était pas bien grande et toujours tourner autour de la chambre en nous tirant derrière lui, cela devenait monotone. Il nous vendit un jour à un marchand de ferraille pour quelques sous. Et nous allions ressusciter une troisième fois. Qu'allions-nous devenir? Un aéroplane, une voiture, quoi? Notre sort fut bientôt fixé. Nous étions maintenant transformés en petites lamelles avec des trous de distance en distance, en plaques perforées, en une foule de petites pièces dont nous nous demandions quel pouvait bien être l'usage. Enfin on nous rangea dans une boîte. On nous enveloppa dans un papier et en route de nouveau, pour un comptoir de jouets! Mais cette fois, nous n'attendîmes pas longtemps, car le nom qui était inscrit sur notre boîte était tellement symbolique, tellement édifiant et attrayant, que, deux jours après nous étions empor-

tés. Et depuis nous servons à construire des ponts, des grues, des bateaux, des aéroplanes, des tours, des signaux, des chariots, etc... Notre bonheur depuis ce jour est complet, car nous sommes transformés en une « boîte Meccano ». Et alors plus de dégoût de la part de nos possesseurs, plus de peinture enlevée; mais au contraire, soins de toutes sortes et de tout moment; et cette fois nous sautions de joie dans notre boîte, et vous auriez pu nous entendre crier tous ensemble : « Vive MECCANO ».

Maurice ARPIN,
11 bis, rue Chardin, Paris (XVI^e)

Concours Scientifique Meccano

Le système Meccano, composé de pièces types interchangeable, à part son admirable adaptation à la construction de jouets mécaniques, se prête également, et d'une façon merveilleuse, à la construction de tous les modèles destinés aux démonstrations scientifiques.

Les modèles actuellement en usage dans les écoles sont très coûteux, et, en outre, il n'existe généralement qu'un seul modèle, immuable, pour chaque démonstration différente. La conséquence de cet état de choses, c'est l'éparpillement de l'enseignement, car on est obligé, bien souvent, de diviser une classe scientifique, en autant de groupes qu'il y a de pièces de démonstrations différentes disponibles. L'attention du maître se trouve ainsi partagée en autant de groupes, et repartie sur autant de sujets qu'il y a de pièces à démontrer. L'enseignement collectif, tel qu'il se pratique en laboratoire, est de ce fait rendu impossible. Avec un bon assortiment de pièces Meccano, tous ces inconvénients disparaissent. Avec Meccano, chaque groupe ou même chaque élève pourrait être pourvu d'une pièce identique de démonstration, laquelle ne ferait, de la part du maître, qu'une même leçon identique pour tous. Meccano offrirait en outre à l'élève, cet autre avantage par rapport à l'imitier en même temps aux règles de la construction mécanique, en lui permettant de construire soi-même sa pièce de démonstration; de la démonter ensuite, une fois la leçon terminée, et avec les mêmes éléments, en construisant une nouvelle pour une nouvelle leçon : théorie et pratique marchant de front, et enseignement collectif réalisé.

Les pièces Meccano faites d'un métal solide et inusable, et ayant été établies d'après les données scientifiques d'une exactitude mathématique, peuvent servir à la construction des modèles les plus délicats.

Dans le but de montrer les possibilités scientifiques du système Meccano, au point de vue de l'enseignement professionnel, nous organisons un Concours prime pour les meilleurs modèles qui nous seront présentés dans cet ordre d'idées. Nous sommes convaincus que ce Concours intéressera nombre de jeunes Meccanos, brillants élèves des écoles professionnelles ou autres. Toutes suggestions relatives à de nouvelles pièces non encore comprises dans le système Meccano, et pouvant s'appliquer aux démonstrations scientifiques seront également admises à ce Concours. On ne devra pas oublier que dans un Concours de ce genre, la simplicité est un point capital. Les règles de nos concours annuels seront applicables au Concours scientifique. Les décisions de nos experts seront définitives. Les concurrents devront nous adresser des dessins très nets, ou, de préférence, des photographies de leurs modèles, et nous indiquer le cas échéant, les résultats d'expérimentation déjà réalisés par l'emploi de leurs modèles. Les inscriptions devront nous parvenir avant le 31 décembre prochain.

Nous donnons ci-après une liste de modèles types sur lesquels nous appelons immédiatement l'attention des concurrents. Cette liste n'est pas exclusive : elle n'est donnée qu'à titre d'exemple.

- Modèle montrant la construction de poutres en treillis.
 - Modèle de mouvement de retour rapide pour tour en mortaiseuse.
 - Modèle de manivelle et bielle.
 - Appareil démontant le principe du régulateur centrifuge.
 - Modèle de couplage de Hook ou couplage universel pour commander des arbres non alignés.
 - Appareil montrant les ordres des poulies.
 - Appareil pour déterminer l'action des systèmes de poulies.
 - Modèle de roue et essieu.
 - Appareil pour montrer l'action des trains d'engrenages et des commandes par vis sans fin.
 - Appareil pour montrer les principes du levier.
 - Le triangle des forces.
 - Appareil pour montrer la poussée et la tension dans la flèche et le tirant d'une grue.
 - Appareil pour déterminer l'effort dans une ferme de toiture et pour déterminer les forces qui agissent sur la crosse d'un piston de machine.
 - Appareil pour démontrer les principes du plan incliné.
- Les prix seront les suivants :
- 1^o prix : 1 Meccano No 5 en boîte bois.
 - 2^o — 1 — No 4 en boîte carton.
 - 3^o — 1 — No 3 — —
- Et d'autres prix consistant en boîtes N. 2 et N. 1.
Les envois devront être marqués :

« Concours scientifique »

Nul besoin de formule spéciale. Aucuns frais d'inscription.

MECCANO



Quelques Perles de notre Courrier

Monsieur le Directeur,

Je tiens à vous remercier bien sincèrement pour votre gracieux envoi des 4 premiers numéros du « Meccano Magazine ». Je suis avec plaisir cette intéressante revue qui revêt à mes yeux un attrait toujours nouveau et chaque jour plus grand.

Je ne suis plus un enfant déjà puisque je vais être bientôt appelé sous les armes, mais je trouve dans « Meccano » un passe-temps excellent en même temps qu'un compagnon et même un auxiliaire dans mes expériences scientifiques. Une fois de plus s'est démontrée la magnifique, je dirai même la merveilleuse adaptation du système « Meccano » à tous les usages. C'est ainsi que j'ai pu construire plusieurs instruments de physique qui, peut-être, seraient restés pour moi gravés seulement en images. J'ai eu le plaisir de les voir également fonctionner. Je présenterai sans doute un de ces modèles au Concours scientifique qui vient d'être ouvert afin de me procurer par ce moyen de nouvelles pièces qui me permettront d'atteindre encore plus haut.

Afin d'être au courant des progrès constants de « Meccano » je vous adresse ci-joint 0 fr. 60 en timbres-poste à seule fin de pouvoir recevoir « Meccano Magazine » pendant toute la durée de sa publication.

Veillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de mes sentiments dévoués.

H. Bourguignon,
Meccano de 18 ans,
79, route de Marseille,
Toulon (Var).

Monsieur,

Je vous remercie de vos « Meccano Magazine » qui m'ont fait un grand plaisir. Je suis sûr que « Meccano Magazine » liera de plus en plus les jeunes « Meccanos » de tous les pays du monde et il faudrait que, à l'instar des journaux principaux de la jeunesse il possédât une boîte aux lettres par laquelle tous les jeunes Meccanos pourraient s'entretenir de leurs inventions, de leurs pensées, etc... Je crois aussi que « Meccano Magazine » sera accueilli avec beaucoup de joie par tous les jeunes Meccanos.

« Meccano » est véritablement le plus beau jouet que je connaisse et je passe avec lui et en compagnie de mes camarades de bonnes heures, et je vous félicite, Monsieur, de votre invention, qui a fait un grand bien parmi les jeunes gens.

Veillez agréer, Monsieur, mes salutations distinguées.

Henri de la Jonquière (12 ans),
6, rue J.-J. Rousseau,
Montpellier (Hérault).

Monsieur le Directeur,

Depuis ma plus tendre enfance, j'ai été attiré vers la mécanique, mais hélas! je ne pouvais trouver aucun jouet, qui, tout en étant plein d'attraits, pût développer en moi cette vocation naissante.

Enfin on me parla du Meccano. Depuis que j'ai en ma possession une boîte N° 2, je passe les jours de pluie des vacances, à construire, et au Lycée, je ne rêve qu'à acheter le moteur électrique Meccano et une boîte N° 6.

Ma passion pour la mécanique se trouve satisfaite; chaque jour, se développent mon adresse et mon habileté.

J'ai de plus le plaisir d'être abonné au « Meccano Magazine », et je désire participer au Concours primé de 1917-1918. J'ai déjà un modèle dans l'esprit.

Quelle joie j'aurais, si je gagnais un prix! En vous félicitant, Monsieur le Directeur, de votre merveilleuse invention, je vous remercie de m'avoir fait passer de si bons moments, et je vous prie d'agréer, l'expression de mes sentiments distingués.

Henri Vismard,
Meccano de 15 ans,
chez M. Paloque,
Saint-Nicolas de la Grave (T.-et-G.).

Monsieur le Directeur,

Je vous remercie des numéros 3 et 4 du « Meccano Magazine » que vous avez bien voulu m'adresser. Je joins à ma lettre les timbres destinés à couvrir les frais d'envoi de cette intéressante Revue. C'est un réel plaisir que de la recevoir car elle vous entretient des progrès toujours croissants du Meccano. La création d'une boîte aux lettres serait, ainsi que le suggéraient déjà plusieurs lecteurs, une chose fort excellente.

Je suis Français et j'ai quatorze ans et demi. J'ai eu ma première boîte de Meccano en 1912 et ce jeu m'intéressait à un tel point que je me suis procuré les boîtes supplémentaires et, qu'à présent, je suis en possession d'un N° 6.

Quelle magnifique invention que ce Meccano! Jamais on n'en louera assez le charme et l'utilité!

Aussi je me fais un plaisir de le recommander à mes amis. Au Collège, tous ceux qui ont le bonheur de posséder un Meccano en parlent dans les termes les plus chaleureux et il est à remarquer qu'ils sont toujours les plus forts en mathématiques où ils trouvent les solutions les plus ingénieuses.

Je vais profiter de la fin de mes vacances pour construire un nouvel appareil en vue du Concours Scientifique, et j'espère pouvoir bientôt vous en envoyer les plans.

Outre la boîte Meccano N° 6, je possède le Meccano Inventeur, un puissant moteur électrique qui fonctionne sur le courant de la Ville (120 volts).

Permettez-moi de vous adresser, Monsieur le Directeur, avec mes salutations distinguées, mes plus vives félicitations pour l'admirable invention du Meccano qui procure à la jeunesse des joies sincères et variées en même temps qu'elle initie aux problèmes de la mécanique.

Jean Robaut,
1, Avenue des Vollandes,
Genève (Suisse).

Monsieur le Directeur,

Comme plusieurs petits « Meccanos », je vous félicite d'avoir inventé le « Meccano Magazine » qui m'a fait un grand plaisir; c'est le meilleur journal d'enfant que j'aie déjà lu : c'est le frère du « Meccano » avec qui on fait tant de choses. Papa (qui est mobilisé à Amiens comme aide-major) et plusieurs chirurgiens ont eu l'idée de se servir de « Meccano » comme appareil pour les fractures ou les jambes cassées des blessés, car avec les vis, on peut démonter ces appareils comme on veut, par conséquent, « Meccano » rend des services à la France.

Vive « Meccano ».

Je voudrais me mettre en rapport avec un petit « Meccano » anglais, donc si vous pouvez me trouver un correspondant, je vous remercie.

Veillez agréer, Monsieur mes respectueuses salutations.

François Le Jemtel (9 ans 1/2),
60, rue Saint-Blaise,
Alençon (Orne).

Merci à Meccano

J'ai connu tous les jeux qu'on jouait à l'école. J'ai pratiqué beaucoup le sport exténuant. Je me suis, dans le sein de l'immense océan, ébouillement plongé. (La mer fut mon idole).

Puis, enfourchant Pégase énorme qui s'envole, J'ai fait des vers, sur tout, à tous, en me jouant; La nature, l'amour ont reçu mon péan. Puis on m'a vu souvent (car ce jeu là m'affolle)

Passionné devant l'échiquier quadrillé... Et je cherchais toujours, éternel ennuyé, L'amusement parfait, l'occupation vraie. Or, voici, j'ai trouvé l'immortel Meccano, Et depuis, je n'ai plus une heure désœuvrée J'en rends grâce à Hornby : Gratias Domino.

Le « dominus », le maître, dans l'occurrence, c'est M. Hornby qui a rendu agréables et utiles les longues heures que la pluie (ou la paresse) rendait stériles.

Il est bien certain que Meccano peut servir à la préparation du baccalauréat de Mathématiques : Voici quelques matières extraites du programme que Meccano fait étudier aux jeunes candidats (et même aux vieux). « Extrait du programme de Cinématique » mouvement de translation d'un corps solide, glissières rectilignes.

Mouvement de rotation d'un corps solide autour d'un axe. Arbres et coussinets, pivots et crapaudine, gonds et charnières, vis et écrou.

Transformations simples de mouvement, étudiées au point de vue pratique : « courroies de transmission, roues dentées, bielles et manivelles ».

Extrait du programme de Dynamique et Statique :

« Machines simples à l'état de repos, levier, charge du point d'appui, treuil, poulie fixe et poulie mobile, mouffes, cric, plan incliné ».

Extrait du programme de Physique :

« Etablissement des lois fondamentales de la dynamique au moyen de la machine d'Atwood et du plan incliné ».

« Applications du théorème des forces vives (volant, marteau, pendule).

« Expérience de Joule ».

En sciences naturelles : « Le myographe, le sismographe ».

Enfin, j'ai trouvé, dans le programme de géométrie deux appareils, dont l'un, le pantographe a déjà été réalisé, mais pour l'autre, je pense que je suis le premier à le fabriquer en Meccano.

C'est l'inverseur de Peaucellier, appareil absolument scientifique, et d'intérêt théorique, qui par conséquent occupera une place dans votre concours scientifique. Malgré la simplicité de cet appareil, j'espère qu'il obtiendra un prix, car... il fallait y penser.

Je vous prie, Monsieur, d'accepter mes salutations; ce sont celles d'un jeune homme dévoué à la cause de Meccano.

Marc Vey (ainé de six enfants),
chez M. Tarabout,
Boulevard du Collège,
Draguignan (Var).
Classe 19.

Nouveau Tarif Meccano

Boîtes			
No 0	avec instructions pour	78 modèles	7.50
1	»	105 »	13.50
2	»	151 »	23.50
3	»	196 »	35 »
4	»	247 »	54.50
5	»	277 »	85 »
6	»	326 »	»
	en bois façon noyer et fermant à clef		200 »
1x	avec moteur électrique non réversible . . .		21.50
2x	»		32 »
3x	» réversible		50 »

Boîtes Accessoires

No 0a transformant			
	une boîte No 0 en une boîte No 1.		6.50
1a	» 1 » 2.		10.50
2a	» 2 » 3.		14.50
3a	» 3 » 4.		20.50
4a	» 4 » 5.		31 »
5ac	» 5 » 6.		75 »
5ac	la même, Boîte façon noyer		100 »

Boîte « Inventeur »

Contenant nouveaux accessoires pour toute la série des boîtes. 11.50

Moteurs Meccanos

No 1	Moteur électrique marche simple . . .	11.50
2	» » réversible	18.50

Pour recevoir le MECCANO-MAGAZINE gratuitement

Il suffit de nous adresser 0fr.60 en timbres-poste,

destinés à couvrir les frais d'envoi de six numéros consécutifs.