



Document de Patrick Marion CAM 2079

Pas de date ?

Origine ? Journal, revue, magazine d'une commune ?



Nord/Pas-de-Calais



Arras Balades et découvertes

■ **A Calais,**
l'hôtel de ville et son beffroi,
haut de 75 m,



DEBAILLON/CAMPAGNE, CAMPAGNE

la statue de Rodin
"les Bourgeois de Calais"
(1895), l'église Notre Dame

■ Dans la région :
le cap Gris-Nez, le phare
et les milliers d'oiseaux,
la baie de Wissant
■ Office du tourisme
de Calais : 03 21 96 62 40

Meccano construit demain

Dans la banlieue de Calais, l'usine Meccano revêt une couleur bleue semblable aux emballages du célèbre jeu de construction. Dans cette région où l'emploi se fait rare, elle occupe 200 personnes. Avec un outil industriel rénové, un concept et des modèles "rajeunis", l'entreprise envisage l'avenir avec sérénité.

À la fin du XIX^e s., Franck Hornby "bricole" pour ses enfants un drôle de jouet : des barres de métal, percées pour être assemblées avec des vis et des écrous. En 1901, il crée la société qui commercialise la première boîte "Mechanics Made Easy", qui devient "Make and know", puis... "Meccano" (marque déposée). Entre 1915 et 1950, la société crée d'autres jouets prestigieux : Dinky Toys, Hornby Train, Scalex Tric ou Tri-Ang. Dominique Duvauchelle, son actuel

PDG, la rachète en 1989. La stratégie de développement international mise en place porte vite ses fruits : l'export représente aujourd'hui 75 % de l'activité de la société.

Avec "Meccano Junior", lancé en 1994, les plus jeunes (4/8 ans) construisent aussi leurs jouets eux-mêmes. Il contient les grands principes de Meccano, resté depuis un siècle le seul jeu de construction par assemblage



Maurice Beauvois, chef de production, présente un monument réalisé à partir d'éléments Meccano.

avec vis et écrous, qui apprend à se servir d'outils.

"L'ensemble des pièces, composants et accessoires des boîtes Meccano et Meccano Junior destinées au monde entier sortent de l'usine de Calais, en France. Ce qui reste exceptionnel dans l'industrie du jouet", soulignent Dominique Duvauchelle et Maurice Beauvois. Depuis un siècle, l'engagement de Meccano est le respect et la valorisation de l'enfant. Chaque mercredi, les enfants testent la conception des modèles, des notices de montage, des outils, des pièces et des couleurs. "Nous vérifions en permanence l'adéquation entre les valeurs éducatives que peut lui apporter nos jeux et le plaisir de l'enfant à construire et à jouer", conclut Dominique Duvauchelle.

Hervé Bonnard